

الكابلات السعودية تصدر للعراق ١٥ ألف طن من النحاس

جدة - مكتب والشرق الاوسط:
بدأت شركة الكابلات السعودية تصدير الشحنة الاولى من قضبان النحاس الى منشأة العامة لصناعة الكابلات والاسلاك الكهربائية في الناصرية بالعراق. وتبلغ الشحنة التي يصل وزنها الى ٥٠٠ طن متري، واحدة من مجموعة شحنات قضبان النحاسية سيبلغ وزنها الاجمالي ١٥ الف طن متري وتقدر قيمتها بنحو ١٠٠ مليون ريال سعودي.

[illegible]

الاعداد لمؤتمر وزراء صناعة الدول الإسلامية
وصيات بانجاز المشاريع المشتركة
وتوقيع اتفاقية ضمان الاستثمار

ة- مكتب والشرق الأوسط من: عبد القادر قاري:
ند في اسطنبول اجتماع ثاني للجنة المتابعة لعمال ووزراء الصناعة بال
لامية شارك فيه ممثلون لكل من: المملكة المغربية، جمهورية تركيا، بنجلاند، باك
بية، جامبيا، وباكستان الاسلامية ومثلهما وزراء الصناعة.
الحكومة اللبنانية للاطلاع على احوال العمال في هذه الاقاليم.

أعطاهما في هذا المجال التي تخص
الأسلامية وأن توفر الأمن للأعضاء
المطموحين الضريبة للمؤسسات
لمنظمة المؤتمر الإسلامي وكذلك
التسويق في وزارات الصناعة بكم
الاسلامية لكي تتعامل معها لجنة المتابعة
كما طالب من الدول الأعضاء والت
تمتع الصناعات المحلية والت
لتسهيل التعاون الصناعي في
الاسلامية خاصة في القطاع
ودراسة مشكلة الهجرة إلى المدن وإسما
وأوصت اللجنة أيضا الدول الاسلا
بتسهيل المطموحين في المؤسسات الت
والهندسية لكي تتكولوجيا في
كما أن هناك بعض الدول الاسلا

والاكتفاء التدرجية في الاختصاصات
التقنيولوجية الموجودة لديها لمواظبة
الاعضاء الاخرى كما طلبت من
الاعضاء التي لم توقع على اتفاق
الاستثمار ان تقل ذلك وتشجع المؤسسات
الخاصة للاكتفاء من مؤسساتها
المشتركة من المنفعة الاسلامية للمؤسسات
ومنتظمة الدول الاسلامية للمؤسسات
الوطنية للتنمية والتطوير وان
الاستثمارين في الدول الاعضاء في
التنمية الاسلامية.

[illegible]

مصر تتوقع تزايد أهمية الاستثمارات الأوروبية وتراجع العربية

القاهرة: مكتب الشرق الأوسط،

أعلن الدكتور محيي الدين الخيري النائب الجديد لرئيس هيئة الاستثمار لمصر أن إدارة الهيئة ستؤتي اهتماماً أكبر لجذب الاستثمارات الأوروبية والأمريكية في مصر.

وقال تتوقع إدارة الهيئة تناقصاً في الاستثمارات العربية داخل مصر.

ويأتي تصريح الخيري في أعقاب زيارته لفرنسا، وتبلغ هذه النسبة ١٦٪ من قيمة رؤوس أموال الشركات التي وافقت عليها هيئة الاستثمار في مصر، بينما لا تتجاوز نسبة مساهمة المستثمرين الأوروبيين والأمريكيين ١٠٪ فقط من رؤوس أموال الشركات.

وتوقع الخيري أن تزداد أهمية الاستثمارات الأوروبية والأمريكية في مصر، وتراجع أهمية الاستثمارات العربية في مصر.

وأشار الخيري إلى أن الاستثمارات الأوروبية والأمريكية في مصر تتزايد بشكل مطرد، وتوقع أن تزداد أهمية الاستثمارات الأوروبية والأمريكية في مصر، وتراجع أهمية الاستثمارات العربية في مصر.

٧١٪

مرصد مكة
لِلَّذِينَ يَعْتَنُونَ حَقًّا

لعدة قرون اعتمد الانسان على الوسيلة المتناقلة
لتعيين القبلة. الا ان تلك الوسيلة تشكل من عدة نواقص.
وهي آلة يدائية. نطراُ اعلمها آية تحمينان خلال
عام ٧٠٠

الآن ظهر مرصد مكة : الحاسب الالكتروني -
الكمبيوتر - المصنوع باعداد تقنية عصر الفضاء
لغرض واحد فقط : العثور على اتجاه القبلة
من أية بقعة على الارض . مرصد مكة
سهل الاستعمال ، وضمانة في الدقة
ولأن الاسلام يتطلب تقديم أفضل
العبادة ، من المؤكد ان الذين
يعتنون حقا بصلواتهم بالدقة
التي أصبحت الآن حقيقة
واقعة ، ذقوا مرصد مكة

ورخصت باستعماله من : رئاسة
العلم الاسلامي ، مكة المكرمة
الوكيل بالملكية العربية السعودية
ودون الخليفة لغروب والبعد
مركز التنمية للتجارة والاستثمار
ت. مك. ٧٧٣٨١٣٨١ - موز. ٧٧٣٨١٣٥
تلف. ٧٠٥٩٨٥ - ص. ٥٨٨٦
الخط. ص. ١١١٤ - ت. ٥٨٠٠٢١

الحمد لله على براعة الانسان المدهشة

تأسس

الأسياخ

معدنية

حديد

كاتب سابع

٣/٢٠ الرياض : ٤٣٥٩٢-١/٤.

[Home](#)
[About Us](#)
[Services](#)
[Testimonials](#)
[Contact Us](#)

للحجز ولتزيد من المعلومات

الرياض : ٤٧٧٩٣.. (١) ٩٦٦
جدة : ١٤... ٦٧ (٢) ٩٦٦
الكويت : ٨٣٥٣٤٤ ٩٦٥
عمان : ٦٦.١.. (٦) ٩٦٢
القاهرة : ٨٨٨٨. ٣٤. (٢) ٢٠

Marriott
HOTELS ♦ RESORTS

قَضَبَان تَسْلِيح -
الشركة
للحديد وال
إحدى
بيد الصناعية ٣١٩٦١ هاتف الجيل ٠٩-٣٥٧١٥-٣-١

فنادق ماريوت

تقدم عرضاً خاصاً خلال فصل الصيف

خصم يصل إلى ٥٠٪

إضافة إلى حمامات السباحة والنوادي الصحية المتوفرة في معظم فنادقنا وأسعارنا المخفضة، جميعها تجعل من ماريوت المكان الأمثل لإقامة طيبة خلال هذا الصيف. جربوا فخامة وأبهة فنادق ماريوت بأسعارها المخفضة.

- نسبة التخفيضات تختلف من فندق لآخر.
- يسري العرض ابتداءً من ١ يونيو/حزيران وحتى ٣١ أغسطس/آب ١٩٨٦ وحسب توفر الغرف.

إن تخفيض أسعار فنادق ماريوت بنسبة ٥٠٪ هو سبب آخر يدعوكم للإقامة فيها والاستمتاع برفاقتها وفخامتها خلال هذا الصيف.

إن جميع فنادق ماريوت المنتشرة في عمان، امستردام، أثينا، القاهرة، جدة، الكويت، لندن، باريس، الرياض وقيمتانغ في مراكز استراتيجية.

الأجنحة الفاخرة، المطاعم التي تقدم أشهى الأطباق،

ماريوت فنادق ومنتجات سياحية

الحد يد السمود

يَتَفَوَّقُ عَلَى الْحَدِيدِ

إدارة المبيعات والتسويق ص.ب ١٠٠٥٣ مد



الشرق الأوسط



الشيخ علي الطنطاوي

الحلقة ٤٥ : الاثنين المقبل

تسجيل واعداد خالد محمد باطرفي

على مائدة من فواكه الشام

مقاہرۃ امام ال بکری

فی دار السارودی

تلك الأيام كانت من أيام الشباب وروائح الجنة في الشباب وانتذكر انني بعد يومين قد توجهت الى دار زعيم الشباب وشيخهم فخرى البارودي للسلاح عليه في بيته في شارع النصر، فتأخرت انه موقوف في بيته ومنع من مغادرته فزاد تصميمي وعزمي على لقائه وزيارته وعرفت مكان البيت وجئت

يوم قدم على الطنطاوي

وكانت قد رأت فيه ذلك يوم قدم من وفد من وجهاء الشام ندبوا أنفسهم لخدمة الحجيج بين الشام ومكة بفتح طريق بري في أوائل الثلاثينات الميلادية، فركبوا السيارات وقطعوا القياح والافازات وتلمسون اقرب المسالك واسهل الطرق، ويضعون عليها العلامات والاشارات، ويعبدون بها المصابيح بعد ذلك طريقا مسلوكا، بين دمشق والمدينة المنورة.

كوداك

تحافظ على تقاليدها في التجديد
والجودة العالية

تقدولكم
الجدید



أَكْثَرُ الْأَلْوَانِ وَاقِعِيَّةٌ وَدَقِيقَةٌ فِي عَالَمِ الْأَفْلَامِ

كوداك جولد ١٠٠ توفر لكم أفضل الصور المتونة
واكثرها إتقاناً.. مجال تعريض ضوئي أوسع
لايضاهيه أي فيلم ملون آخر بنفس السعة

سَمِير لَمَعَاتُ التَّصْوِيرِ
وَكَلَاءُ كَوَالِكُ

متوفرة الآن لدى جميع موزعي أدوات التصوير


کوداک

For Advertising, Contact Sales Agent: TIHAMA Advertising, Public Relations & Marketing

Head Office & Jeddah Branch:	P.O. Box 5455	Tel: 644-4444 (30 lines)	Al-Qassim Office
Riyadh Branch:	P.O. Box 4681	Tel: 477-1000 (10 lines)	Hail Office
Makkah Branch:	P.O. Box 1074	Tel: 545-0545 (10 lines)	Taif Office
Dammam Branch:	P.O. Box 2666	Tel: 842-0434 (10 lines)	Yanbu Office
Chiba Office:	P.O. Box 502	Tel: 225-1111 (10 lines)	London Office

P.O. Box 232 Tel: 323-2200
P.O. Box 1232 Tel: 353-2235 (3 lines)
P.O. Box 1245 Tel: 735-6690 (3 lines)
P.O. Box 885 Tel: 322-2655 (5 lines)
Tel: 353-5675 (5 lines)

تہامہ

للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

مكتب الفقه	ص ١٢٥	الغلاف - فائز	٧٣-٦٩٠ (بخان)
مكتب حـ	ص ١٢٢	حاشي - مانيق	٥٣٣٧٣
مكتب القصة	ص ١٢٢	التعليق - مانيق	٢٢٢٢٢
مكتب شمس	ص ٨٤	بنيم - فائز	٢٢٢٢١٦٦ (خمس خطوط)
مكتب لـ	ص ١٢٥	المذك المولى - مانيق	٢٥٢٥٦٦ (خمس خطوط)

[illegible]

تحقيقات

في أول حوار من نوعه، الشرق الأوسط تخترق عزلة سوار الذهب:

قرار تسليم السلطة في السودان كان أخطر لحظة في حياتي بعد فترة راحة.. سأدرس خوض غمار السياسة عدت إلى أولادي لأعوضهم حنان فترة انشغالي عنهم على السياسيين التمسك بأخر فرصة ولا نجاح لنظام عسكري

ذلك في الوقت المناسب وبعد البنا بطائرة سعودية خاصة حملت مندوبينا. وتمت الاستجابة فوراً طلبنا. وكان ذلك فضلاً مقدراً. وواقع الأمر أنه خلال الفترة الانتقالية ونتيجة لذلك الدعم فقد انعدمت الطواير والصقوف أمام طلبات المحروقات واستطعنا تسهيل الحصول على القوت.

وهناك العديد من الآخرة والزعماء العرب الذين أذكروا بالعرفان وقوفهم مع السودان مثل الملك حسين والملك الحسن الثاني والشيخ زايد بن سلطان والسلاطين قابوس والعقيد معمر القذافي وقد وجدت لدى مقابلتهم كل السند والتأييد وحتى الذين لم تسمح الظروف بلقاءهم كأمير الكويت وأمير قطر وأمير البحرين فقد اتصلوا بمعبرين عن مساندتهم لنا.

أخطر لحظة في حياتي
● أي اللحظات كانت أكثر خطراً في حياتك العملية: لحظات تسليم السلطة أم لحظات تسليم السلطة؟

الواقع أن تسليم السلطة جرى خلال ظروف كانت مهددة وكان يهيمنا في المقام الأول ألا تراق ولو قطرة واحدة من دماء السودانيين. وكنا خلال الخمسة أيام التي سبقت السادس من إبريل (نيسان) نقوم بدراسة للأوضاع الجارية والتعرف على وجهة نظر العسكريين، وقد كنت حريصاً على ألا يحدث أي نوع من الانشقاق في صفوف الجيش والقوات المسلحة تجنباً للصدام بين الآخرة ورفاق السلاح أو بينهم وبين الجماهير وكان من الضروري أن نطمئن على الموقف... لقد كانت في حركة مستمرة وسط صفوف القوات المسلحة وكنا نرغب في مواقف قوى الشعب فيما يتعلق برفضها للهدم الماضي وقد كانت تلك لحظات حرجية بمعنى الكلمة خاصة خلال الأربعة أيام الأخيرة من الانتفاضة إذ كان لا بد من الاحتياط لبعض الفئات والمواقف التي كانت مائة بالمائة للهدم السابق مثل جهاز أمن الدولة وكان هذا الأمر يحتاج أيضاً للمعالجة بحكمة لتفادي أية محاولة للاجهاض... لقد كانت حقاً تلك الأيام عصيبة أما أيام تسليم السلطة فقد استمر الأعداد لهذا الحدث فترة كافية لكن لا بد من الاعتراف بأنه هو الآخر كان مهدداً باحتمالات متعددة مثل عدم نجاح الانتخابات أو عدم اقتناع بعض القوى السياسية بمنهاج التغيير وتسليم السلطة للأحزاب. فمن هذه القوى ما كان يتطلع إلى سلطة شعبية وكان هذا كله مما كان يمكن أن يهدد مسارنا لتسليم السلطة بطريقة سلمية ولكن هذا بالتأكيد كان أخف بكثير من لحظات استسلامها. والحمد لله قد تم كل شيء على ما يرام وأدينا الأمانة وحفظنا للسودان وحدته ووجهه الحضاري.

لكن هذه التجربة المثيرة لم تدفعك للتفكير في دخول المعترك السياسي مستقبلاً؟
- الحقيقة أنصرون الابتعاد عن محيط السياسة إنما هو نوع من



يرحب بـ «الشرق الأوسط» القاك لاشترك على الدعم والمساندة التي قدمتها «الشرق الأوسط» لنا وهي الصحيفة العربية التي ينتمي عليها الجميع وذلك بسبب الصراحة التي تعالج بها قضايا السودان والإمة العربية والإسلامية. ونحن سعداء جداً لاهتمام صحيفة مثل «الشرق الأوسط» الواسعة الانتشار بوطننا وننتهز هذه الفرصة للتأكيد على تقديرنا لدورها وتنتمي عبرها لامة العربية المزيد من الرفاهية.

بهذه العبارة البسيطة كسر سوار الذهب حاجز الصمت الذي فرضه على نفسه منذ تسليمه السلطة واخترق «الشرق الأوسط» عزلته.. رجل بسيط طيب متواضع خلج زيه العسكري ليردّي ثيابه الوطنية السودانية ويعتفك في منزله المتواضع واستأنذته في بدء الحوار السريع الذي كان يمكن أن يطول لولا ظروفه الصحية الطارئة.

الخرطوم - «الشرق الأوسط» - من عرفان نظام الدين: خلال الشهور الأولى من عام ١٩٨٥ تقلد الفريق أول عبد الرحمن محمد حسن سوار الذهب منصبه وزيراً للدفاع وقائداً عاماً للجيش السوداني. وهو المنصب نفسه الذي كان يتولاه الرئيس السوداني السابق جعفر نميري. وفي إبريل (نيسان) من العام نفسه وعقب الانتفاضة الشعبية أعلن سوار الذهب بنفسه قرار القوات المسلحة الانحياز إلى جانب الشعب السوداني ووضع حد لحكم نميري. وعين رئيساً للمجلس العسكري الانتقالي الذي أسند إليه مسؤوليات السيادة في السودان وأنيط به الأعداد بنقل السلطة إلى المدنيين عبر انتخابات نيابية تجري خلال عام واحد. وقد كان هناك رهان على ترك العسكريين للسلطة طواعية ولكن الفريق سوار الذهب أثبت وفاء بالوعد الذي قطعه عند تسليم الفريق سوار الذهب أثبت وفاء بالوعد المدني في السادس والعشرين من إبريل (نيسان) ١٩٨٦ وعاد العسكر إلى تحتهم وتم حل المجلس العسكري وقاعد المشير سوار الذهب. وعاد الرجل إلى أسرته وأهله وحياته الخاصة بعيداً عن الأضواء بقضي وقته مع زوجته وابنائها الأربعة محمد (ويدرس الطب في الأردن) وأحمد طالب بجامعة الخرطوم وعزة بالابتدائي ودعد في الصف الخامس).

وفي منزله في حي المطار بالقرب من مقر القيادة العامة للجيش فاجأته «الشرق الأوسط» في زيارة خاطفة فقد كنت أشعر بفضول شديد في لقاء هذا الرجل الذي أوفى بوعد ولم تهره الأضواء وسلم أمانة الحكم لحكومة شرعية منتخبة.

فتح سوار الذهب قلبه لـ «الشرق الأوسط» على الرغم من الوعكة الصحية التي ألمت به الأسبوع الماضي وأكد حرصه على مغادرة الفراش واستقبال آنا وزميلي محمد أحمد هشام مدير مكتب «الشرق الأوسط» في الخرطوم رغم نصيحة طبيبه الخاص. وما أن وصلت حتى صافحني بحرارة وبادرتني بالقول ووددت أن

● بعد تسليمك السلطة للمدنيين كيف تقضي وقتك هذه الأيام؟

- في هذا الوقت أنا في فترة راحة بسيطة بانتظار تحديد مسار حياتي للفترة المقبلة. فقد تمديدت على الحركة الدائمة ومن الصعب أن أبقى هكذا. عقب هذه الفترة التامة إلا تعزيم القيام بزيارات خارجية؟

- سوف أقوم إن شاء الله بجولة لشكر بعض القادة العرب على وقوفهم ومساندتهم لنا خلال العام الانتقالي.

● ألم تفكر حتى الآن بكتابة مذكراتك؟

- نعم هناك فكرة لكتابة مذكراتي ولكنها لم تبلور بعد.

● هل ستستكمل كل تاريخ السودان أم الفترة الانتقالية التي توليت فيها المسؤولية التاريخية؟

- غالباً ما سأتناول الفترة الانتقالية وبلاساتها والمصاعب التي واجهتها ومختلف الظروف المرافقة لها لكن لا بد بالطبع من التراطبات التاريخية.

● ما هو أول عمل فعلته بعد انتهاء مسؤولياتك؟

- ذهبت خارج العاصمة إلى مدينة الأبيض عاصمة كردفان موطن الأسرة حيث قضيت بعض الوقت مع أسرتي خلال شهر رمضان المبارك وخاصة في بداية فصل الصيف حيث يعتبر ذلك أفضل الأوقات لقضاء في ذلك الاقليم.

● بصراحة وببعداً عن البروتوكول... ألم تشعر بشوق للحياة العسكرية. أو السياسية؟

- لقد بدأت في التأمل على ترك الحياة العسكرية وذلك بعد ثلاثين عاماً قضيتها في الخدمة العسكرية

والتي جعلت المرء مشبعاً بالروح العسكرية وبالنظام العسكري حتى في أوقات الفراغ ولكن بالرغم من ذلك هناك أثر طيب للحياة المدنية على المرء. وقد بدأت أكتشفه أخيراً.

عودة للأسرة

● ما هو أثر ذلك على حياتكم الأسرية؟

- في واقع الأمر وخلال الفترة الانتقالية كنت غائباً عما كاملاً عن الأسرة حتى أنه نادراً ما كنت التقى بابنائتي، إذ أخرج مبكراً وأعود لأجد أبنائي قد ناموا جميعاً ولم تتناول أبداً وجبة الغذاء معاً. أما الآن فانا



سوار الذهب يرد على أسئلة «الشرق الأوسط».

بينهم في كل لحظة. أنا سعيد وهم سعداء. أراجع دروسهم معهم وتحدث وتناقش وأستمع إلى مشاكلهم ويغفرونني بالعطف والمحبة وأحاول تمويصهم عن حنان الأيام الصعبة الذي لم استطع توفيره لهم بسبب انشغالي، وقد كان لوقوف زوجتي معي أثره الكبير في تجاوز تلك الأيام وتقوية الروابط العائلية والأسرية ومتابعة هموم الأولاد.

● ذكريات وانطباعات ما هي انطباعاتك تجاه بعض القادة العرب الذين التقيتهم؟

- قطعاً فانه لا بد من الاشارة



مع ابنته دعد



منار لدي الوقت لمساعدة أولادي على مراجعة دروسهم.



في حديقة منزله مع عرفان نظام الدين ومحمد أحمد هشام.



هدية يعزها المشير سوار الذهب. قطعة من كسوة الكعبة المشرفة هدية من الملك فهد بن عبد العزيز



مع ابنته عزة ودعد في جلسة حنان عائلي.

عن السياسة والتركيز على مجالهم العسكري. وبالنسبة للمواطنين جميعاً اناشدهم أن يملأوا على النهوض بالسودان وخاصة أن السودان يزخر بإمكانات تحتاج للاستقرار والتحلي بالمثل الوطنية وأن يسمخوا للقائمين بالأمر أن ينهضوا ببلادهم ولا بد لكل مواطن من أن يدرك ما له وما عليه ليتبوأ السودان مكانه المنشود بإذن الله وإثني لعل يقين من أن الآخرة كلهم قد عوا الدرس. وهنا شعرت أن أعياه المرض عاود الفريق سوار الذهب، فقلت مشاعري على فضولي الصحفي فشكرت الرئيس السابق ولما همت بوداعه أصر على مرافقتي حتى باب منزله الخارجي عبوراً بحديقته التي يضي فيها طوال المساء متأملاً ومذكراً.

نجاح أعمالك يحتم حضورك معرض تايبي التجاري لعام ١٩٨٦

معرض تايبي الدولي للعب الأطفال
٢٧ سبتمبر - أكتوبر ١٩٨٦
معرض تايبيون للألكترونيات
١٣ أكتوبر ١٩٨٦
معرض تايبيون الخريزني للهندايات والمجوهرات
والمتنفسات
٤ - ٨ نوفمبر ١٩٨٦
معرض تايبيون للأثاث ومعدات التجارة الدولية
١٨ - ٢٢ نوفمبر ١٩٨٦

تايبون... إحدى مراكز مصادر التصدير العملاقة في العالم وانتطها حركة في مجال إنتاج نوعيات متعددة من السلع والمنتجات عالية الجودة والمتينة النوع.

إنها احتفالاً بوصولك لحضور المعرض الذي يناسب مجال أعمالك واغتنام فرصة تجارية جديدة. تشام جميع هذه المعارض بمركز تايبي للتجارة العالمية الذي شيد حديثاً ويعد أحدث معرض في آسيا وأضخمها وأكثرها استعداداً.

التنظمون:
china external trade development council
9-10th Fl., 201 Tun Hwa N. Rd., Taipei, Taiwan, R.O.C.
Tel: 21676 CETRA. Tel: (02) 7151515.

الكفيل:
Taipei World Trade Center
5 Hsin Yi Rd., Sec. 5, Taipei, Taiwan, R.O.C.
Tel: 28094 TPEWTC. Tel: (02) 7251111.

فرع المنظمة العربية السعودية
مركز معرض منتجات تايبيون FETS
تيفون: ٨٧٢٤٥٨٠ - تيلكس: ٨٥١٩٧٣٣٠

مستندى تجارب

بيريز قد يتراجع عن موقفه من العفو عن رئيس "الشين بيت"



بيريز

مساعدة الحكومة على تخليص نفسها من القضية دون تحقيق. وقد قام بذلك برغم انه فيما يبدو قام به عن غرض. ومن ناحية أخرى طالب محامو الحكومة يوم الخميس الماضي في اجتماع احتجاج لهم، باستقالة هريش وأذا استجاب واستقال فان مصففة العفو ستقتل وسيترك شامير يتطلع نحو امكانية التحقيق القضائي.

كفك يرى بيريز الاحتمالات المتوافرة الآن؟ مساعده يلمحون الى انه سيتراجع عن موقفه ويشيروا الى التصريح الذي صدر عنهم ليل الخميس الماضي وقال فيه انه لم يعارض خط التحقيق مع مجموعة صانعي السياسة.

في تقرير من ديفيد لاندوا في القدس قالت صحيفة "الصنداي تجراف" ان مجلس الوزراء الاسرائيلي اجتمع يوم اسس (الأحد) منقسما على نفسه بشأن قضية جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي والشين بيت. ويبدو ان رئيس الوزراء شمعون بيريز يعيد التفكير في الحل الذي للجدل للقضية الذي وافق عليه في الاسبوع الماضي وهو منع التورط في القضية العفو الرئاسي.

واذا انضم بيريز الى الان في بقية زملائه في حزب العمل الذي يتزعمه في معارضتهم لهذا الحل فإن القضية قد تتطور الى مواجهة بين حزب العمل وبكتل الليكود قبل ١٥ اسبوعا فقط من انتقال رئاسة الوزراء الى اسحاق شامير زعيم بكتل الليكود.

وكان قد جرى التوصل الى هذا الحل بين منتصف يوم الثلاثاء وفجر الأربعاء الماضيين من قبل بيريز وشامير ومحامين خاصين. ويشمل هذا الحل عفو رئاسي لافراهم شامير رئيس الشين بيت وثلاثة من مساعديه عن اي جرائم يمكن ان يكونوا قد ارتكبوها في قضية اغتيال المعتقلين الفلسطينيين عام ١٩٨٤ وكذلك في اي تغذية على القضية من موقف رئيس الدولة. ويقول هريش الان انه ينوي الاصرار على اجراء تحقيق سواء من قبل الشرطة او من قبل هيئة قضائية.

ويذكر ان هذا الموقف المتشدد الذي اتخذته هريش هو الذي دفع شامير الى التقدم بطلب العفو الرئاسي مقدما. ويعترف هريش بأنه لم يبلغ بالخطة الا بعد لفلقتها حيث اعطى مباركة. ويقول الان انه سادع عنها في المحكمة العليا. والمعروف انه جرى تعيين هريش على منصب المدعي العام في مطلع يونيو (حزيران) على أمل ان يكون بمقدوره حملة هجومية شديدة في الصحف التي

الاورفر

حزب المحافظين البريطاني مهدد بالانقسام بسبب قضية مقاطعة جنوب افريقيا

برغم ان العديد من النواب البينيين في حزب المحافظين البريطاني قد يمتنعون عن التصويت لصالح ايرلندا، الا ان تايو وهو زعيم مؤتمر الكونجرس الوطني الافريقي يعتبر رجلا مختلفا بالنسبة لعدد كبير من بقية النواب المحافظين.

فقد حضر حوالي ٦٠ نائبا من النواب المحافظين للاستماع اليه عندما ذهب الى مجلس العموم مساء الثلاثاء الماضي بعد اجتماعه بوزارة الدولة للشؤون الخارجية ليندا تشوكور، لاقاء خطاب في العموم.

وقد ترك تايو انطباعا طيبا عند معظم النواب المحافظين بتأكيد على ان

مؤتمر الكونجرس الوطني يريد مقاطعة تؤدي اقتصاد جنوب افريقيا لا تدمره.

وبما لا شك فيه ان الدكتور دينيس وورال رجل الرئيس بوشا في لندن سينزع جدا من تطور الاحداث. ولكن في امكانه ان يبلغ بريتوريا ان السبب الرئيسي وراء الاجتماع الذي تم مع تايو هو سوء تعامل حكومته مع زيارة قامت بها مجموعة من نواب المحافظين لجنوب افريقيا. وكان ثلاثة من اعضاء الوفد الزائر وهم هيو وايس وروبرت اولدي وتيم راوون، قد راوا ان برنامج الزيارة الذي تقدمه لهم الحكومة يعطيهم جزءا بسيطا من

الملكة نور تفخر بأصلها العربي



الملكة نور مع اولادها الثلاثة من اليسار : هاشم وايمان وحمنة.

وقد اتمت الصحف بخطابها. وجل الاسرائيليين يشعرون بالقلق ازاء قدرتها الدعائية.

وعن حياتها تقول الملكة نور: لم اكن في مكان واحد اكثر من اربع سنوات. ولقد كنت وحيدة اذ كانت هناك بعض المشاكل في حياة عائلتي التي كان لها اثر كبير على طفولتي. ونتيجة للحياة غير السعيدة التي كان يعيشها والداي قضيت الكثير من الوقت وحيدة.

وتصف الملكة نور نفسها ايام الحياة الجامعية فتقول: "انني كنت متفردة خاصة بعد احداث القتل في المجمع السكني في جامعة كينت التي اسفرت عن مقتل عدد من الطلبة."

ان الملكة نور رغم ان ملامحها ولهجتها وديونها وتعليمها امريكية فهي تصر على انها وولانا لوالديها. كانت دوما تركز على اصلها العربي. وتشعر بالارتياح ازاء عدم شعورها بامريكيته وعدم اعتبارها امريكية في العالم العربي.

وتقول: "اتذكر انني استعنت الى حديث بين رئيس الوزراء وبعض الاصدقاء حول اصل كلمة اجنبي فاستاءت... ما هي حال العربي الذي ولد ونشأ في الغرب فهل تشمله كلمة اجنبي؟ رد رئيس الوزراء قائلا: كلا. انه يعتبر عربيا. وهذا الشيء يجعلنا نشعر بان ثقافتنا الامريكية لم تؤثر على اصلها العربي."

وتقول الملكة ان ليزا حلي كانت ستكون عربية اليوم حتى لو لم تقترن بالملك حسين. فبعد دراستها في جامعة برستون عثت وتقلت كثيرا في الشرق الأوسط.

ودرس اللغة العامية العربية وحصلت على عمل مع شركة الخطوط الاردنية الملكية كعالية كمهندس استشاري. وكانت قد تعرف عليها الملكة حسين في مطار عمان اثناء حفل اقيم بمناسبة تسليم الخطوط الملكية الاردنية اول طائرة جامبو.

من ناحية اخرى ترى الملكة نور في العودة الى الزنى النسائي التقليدي في العالم العربي تغييرا سياسيا. وتقول ان توترات سياسية كثيرة سادت العالم العربي بسبب الحرب العراقية العراقية وجمود الاوضاع بالنسبة للصفة الغربية وازمة لبنان. والناس هنا يبحثون عن الامن والوقاية الوطنية.

وتضيف قائلة: ان المواقف ازاء المرأة العاملة في الاردن بدأت تتغير فقد زادت نسبة الفتيات العاملات في القوة العاملة الاردنية من ٥٪ الى ٢٠٪ في غضون عشرة اعوام فقط كما ان ما يزيد عن نصف خريجي الجامعات من الفتيات.

اتجاهات الصحف العالمية

صدرت الصحف البريطانية الرئيسية صباح يوم امس (الاثنين) حاوية عن بعض القضايا الرئيسية ومنها: السكرتير العام لمنظمة دول الكومنولث يضغط على الملكة في مسألة المقاطعة ضد جنوب افريقيا. والمسؤول الزراعي في الاتحاد السوفياتي يواجه مطالب بالتعويض في بريطانيا. ونجاح عملية نقل الخ إلى أمريكا. وخطة للتخلص من رخص التلفزيونات في بريطانيا. والهجمات تزداد على ناشر بشأن المقاطعة ضد جنوب افريقيا. وريث سورية بالانفجار الذي وقع في مكتب المال بمطار مدريد.

ذي ميل أون صنداي :

لماذا يجب ان يساند العالم مهمة هلو

تحت هذا العنوان كتبت صحيفة "ذي ميل أون صنداي" البينينة افتتاحيتها الوحيدة وتتحدث فيها عن المهمة التي يقوم بها سير جيفري هلو الى جنوب افريقيا.

وتقول الصحيفة في افتتاحيتها ان سير جيفري (وزير الخارجية البريطاني) عهدت اليه رئيسة الوزراء مارجريت ثاتشر مهمة مستحيلة. وهي السعي للتوصل الى تسوية سلمية لمشكلة جنوب افريقيا.

وقالت الصحيفة ان السعي من أجل التوصل الى تسوية سلمية قد تدور فكرة جميلة ورائعة على الورق ولكن ليس هناك من يعتقد صانعا بأن وزير خارجية بريطانيا يمكن ان يحقق هذا الهدف ويتوصل الى حل.

ان المسن ثاتشر تلعب منذ اكثر من عام بالوقت في موضوع المقاطعة وقد نجحت في تلاعبها.

واعلنت الصحيفة تأييدها للمقاطعة قائلة: ان هذه الصحيفة تؤيد المقاطعة لان القضية المعنوية ملحة واساسية الى حد اننا لا نستطيع ان نخل بمسؤولياتنا ازاء الشعب الاسود في جنوب افريقيا.

ومع قولنا هذا فإن تمنى الفشل لسير جيفري ومهمته هو نوع من انواع السياسة الحزبية التي تبعت على الخزي. ويبدو ان هناك جهة في هذا البلد لا يرضيها ما هو اقل من مشاهدة جنوب افريقيا وهي تفرق في بحر من الدماء.

وقالت الصحيفة عن سير جيفري انه ومنذ وقف طويل من السياسيين الذين يقلل من شأنهم وقدراتهم في بريطانيا. وكما هي العادة في هذا البلد فان السياسي الذي يتحدث بهوده وبدون لوجه للهيستوريا، ينظر اليه بعين الشك. ولقد عانى من ذلك بيتر شور (وزير عمالي اسبق) فيما سبق ويعاني سير جيفري منها الآن.

والحقيقة التي يجب ان يقال هي ان اذا كنا نبحت عن مقايض لهذه المهمة فانه من الصعب ايجاد شخص له قدرات وزيارحيتها الحالي. فهو من النوع الذي يعرف السمع في الحوار ويدير جدارة افكاره وكلامه ويعرف الوقت الذي يجب عليه فيه ان يكون حازما. وهو في ذلك الطرف النقيض لدينيس هيلي وزير الخارجية في حكومة الظل الحالية.

ان هيلي يجب ان يكون امام الكاميرا مؤكدا لكل جمهور يقف امامه انه يوافق مع كل ما يريدون سماعه. وهنا لا أحد يشك في قدراته وكنايته ولكن الأهم في مثل هذه الحالات التماسك والهدوء وهذا ما يتمتع به سير جيفري هلو وما يفتقر اليه جميع نقاده.

وقالت الصحيفة: ان المهمة قد تكون مجرد تخطيط دبلوماسي ولكننا نتمنى لها التفويج ان لا بد من الترحيب بأي فكرة من شأنها ان تقدم فرصة مهما كانت صغيرة لاحتلال السلام في جنوب افريقيا.

صحيفة صينية : عقبات تقيد من تحسين

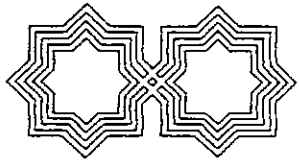
العلاقات بين بكين وموسكو

قالت جريدة "الشعب والصين" الصينية الصادرة امس ان هناك عقبات عديدة لاتزال تعترض تطبيع العلاقات بين الصين الشعبية والاتحاد السوفياتي.

واضافت الصحيفة ان الزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف، ابدى في عدة مناسبات رغبته في تحسين العلاقات بين بكين وموسكو، لكنه لم يتخذ حتى الآن خطوات عملية لتحقيق تلك الرغبة.

واكدت "الشعب" ان النهج الاقتصادي المنفتح الذي اعتمدته الصين الشعبية سيظل مستمرا لانه اعطى نتائج طيبة، وذلك برغم الانتقادات الموجهة من بعض الدول الشيوعية التي ترى ان الانفتاح الصيني على الغرب يتعارض مع المبادئ الشيوعية.

وخلصت الصحيفة الى القول ان الصين رغبة في تحسين علاقاتها مع الاتحاد السوفياتي ومع الولايات المتحدة في وقت واحد، لانها حريصة على ان تلعب دوراً معتدلاً ومتوازناً في الصراع بين المعسكرين.



Allied Arab Bank
بنك الاتحاد العربي

Private Banking
Services

الأعمال المصرفية الخاصة

قسم الأعمال المصرفية الخاصة
131-132 Park Lane, London W1Y 3AD.
تليفون : ١٣٢-١٣١ بارك لين ، لندن W1Y 3AD.
٢٩٩٥٤٦ : تليكس
Telephone: 01-629 8474
Telex: 299546

الآن
في الاسواق

سيدتي
Arab Family Magazine (Weekly)
Sayidaty



سيدة المجلات العربية

- تعيش الزمن الصعب مع الاسرة العربية على خط النار في العراق!
- وتنتقل الى باريس حيث الفنون والجنون على رصيف واحد!
- وتقدم قصة نجاح من السعودية: الزوجة التي حصلت على الدكتوراه وهي ام لثلاثة اولاد.
- وعلى المشاشة "سيدتي" تبحث عن الحلم الضائع في حياة شجيع السينما.
- وتستمتع لـ : ليلي حمادة البنت الحلوة التي كبرت!

تصدر عن شركة السعودية للإبحاث والتسويق البريطانية المحدودة



100

تعم: لقد خرجت من القدس العربية يوم ٥
خزيران وصورة امي اينا فلسطيني في ضميري.

الحديث: الحديث الذي لا يسر (المسترخي) الذين
يقولون لك الساعة التي أتت فيها).

تخشي من أن يستغل الشيوعيون أي هدنة لتعزيز قوتهم وتوسيع نفوذهم. ومن شأن التوصل إلى اتفاق على وقف إطلاق النار أن يمكن حكومة أكيون من تركيز طاقاتها على معالجة المشاكل الاقتصادية الخائرة التي تواجهها الفلبين. ولكن فقير موقف الولايات المتحدة تجاه داربنتا هذا، وكذلك حساسية قواتها المسلحة تجاه مصالحة مع الشيوعيين هما أحران يندران بالخطر.

الخطيرة التي تواجهها الفلبين . ولكن فنور موقف الولايات المتحدة تجاه يادرتها هذه ، وكذلك حساسية قواتها المسلحة تجاه ممبالحة مع الشيوعيين هما امران يترافقان بالخطر .

الرياضة المصرية

اليوم اللقاء الحاسم بين الاهلي والزمالك على زعامة الكرة الطائرة المصرية

الاهلي على الزمالك ٣/٢ صفر في لقاء الدور الثاني بالقاهرة مساء الجمعة الماضي.

يلتقي في الساعة الثامنة من مساء اليوم الاثنين ٣٠ يونيو (حزيران) بصالة اكااديمية الشرطة في القاهرة فريقا النادي الاهلي ونادي الزمالك في المباراة الفاصلة بينهما لتحديد هوية بطل الدوري المصري العام للكرة الطائرة موسم ١٩٨٦/٨٥.

كان الفريقان قد تعادلا في رصيد النقط بـ ١٩ نقطة لكل منهما بعد ان فازا في كل مبارياتهما على فرق اندية الشرطة والاتحاد السكندري والجيزة وسموحة وتبادل الفوز اذ فاز الزمالك على الاهلي ٣/٢ في لقاء الدور الاول بالاسكندرية ثم فاز

الاهلي على الزمالك ٣/٢ صفر في لقاء الدور الثاني بالقاهرة مساء الجمعة الماضي. يعتمد الاهلي (حامل اللقب في العاميين الماضيين) على خبرة لاعبيه الدوليين وعلى رأسهم «كابتن» مصر المصغر محمود فرج بالإضافة الى احمد زكريا والشقيقين خالد واحمد الشموشي والسوداني رنج لوال والصاعدين ممدوح اسماعيل ومحمد شعراوي وطارق فريد ورضا غزالي وايمان فخر الدين ويتولى تدريب الفريق اللاعب الدولي القديم فؤاد عبد السلام. بينما يعتمد الزمالك على لاعبيه الطوال القائمة الصغار السن عصام

١٢ دولة في البطولة العربية لألعاب القوى للشباب بالقاهرة

● يتنظر ان يصل القاهرة يوم بعد غد الاربعاء ٢ يوليو (تموز) منتخب قطر لألعاب القوى للشباب للمشاركة في البطولة العربية الثانية للشباب والشابات التي تنظم في القاهرة خلال الفترة ما بين ٨ الى ١١ يوليو (تموز) المقبل.

الفيصلي يهزم النصر ٦/١ صفر في الاسبوع الأول لدوري كرة القدم

● حل الأمير عبد الله نجل الحاكم العام لراي صقور الصحراء الذي اقيم اول من أمس البعثة لمسافة ٢٣٠ كيلومترا بينها ١١٠ كيلومترا مراحل خاصة. جاء في المركز الأول المتسابق نبيل كرم وتلاه جورج حداد ثم جورج خياط وسلام انطون ومحمد سبيتان ومحمود ابوسمر. أعلنت منتخبات سورية والعراق والكويت والسودان وفلسطين والبحرين بالإضافة الى الأردن مشاركتها في بطولة العرب الخامسة لكرة المضرب التي ستقام في عمان ابتداء من ٦ أغسطس (آب) المقبل. وأعلن الدكتور موفق الفوزان رئيس اتحاد اللعبة الأردني عن امه في الفوز من ان يرتفع عدد الدول المشاركة كما أعرب عن تفاؤه بنجاح البطولة. تأهل فريق نادي الوحدات للمباراة النهائية في بطولة درج اتحاد الكرة الطائرة الأردنية بعد فوزه على فريق مركز المقي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وسيلاقي الوحدات الفائز من مباراة اليوم الأحد بين فريقي الحسين ومركز الزرقاء.

رياضة ذهنية

أفكار

١- أصغر عقلي

٢- أصغر عقلي

٣- أصغر عقلي

٤- أصغر عقلي

٥- أصغر عقلي

٦- أصغر عقلي

٧- أصغر عقلي

٨- أصغر عقلي

٩- أصغر عقلي

١٠- أصغر عقلي

١١- أصغر عقلي

١٢- أصغر عقلي

١٣- أصغر عقلي

١٤- أصغر عقلي

١٥- أصغر عقلي

١٦- أصغر عقلي

١٧- أصغر عقلي

١٨- أصغر عقلي

١٩- أصغر عقلي

٢٠- أصغر عقلي

٢١- أصغر عقلي

٢٢- أصغر عقلي

٢٣- أصغر عقلي

٢٤- أصغر عقلي

٢٥- أصغر عقلي

٢٦- أصغر عقلي

٢٧- أصغر عقلي

٢٨- أصغر عقلي

٢٩- أصغر عقلي

٣٠- أصغر عقلي

٣١- أصغر عقلي

٣٢- أصغر عقلي

٣٣- أصغر عقلي

٣٤- أصغر عقلي

٣٥- أصغر عقلي

٣٦- أصغر عقلي

٣٧- أصغر عقلي

٣٨- أصغر عقلي

٣٩- أصغر عقلي

٤٠- أصغر عقلي

٤١- أصغر عقلي

٤٢- أصغر عقلي

٤٣- أصغر عقلي

٤٤- أصغر عقلي

٤٥- أصغر عقلي

٤٦- أصغر عقلي

٤٧- أصغر عقلي

٤٨- أصغر عقلي

٤٩- أصغر عقلي

٥٠- أصغر عقلي

٥١- أصغر عقلي

٥٢- أصغر عقلي

٥٣- أصغر عقلي

٥٤- أصغر عقلي

٥٥- أصغر عقلي

٥٦- أصغر عقلي

٥٧- أصغر عقلي

٥٨- أصغر عقلي

٥٩- أصغر عقلي

٦٠- أصغر عقلي

٦١- أصغر عقلي

٦٢- أصغر عقلي

٦٣- أصغر عقلي

٦٤- أصغر عقلي

٦٥- أصغر عقلي

٦٦- أصغر عقلي

٦٧- أصغر عقلي

٦٨- أصغر عقلي

٦٩- أصغر عقلي

٧٠- أصغر عقلي

٧١- أصغر عقلي

٧٢- أصغر عقلي

٧٣- أصغر عقلي

٧٤- أصغر عقلي

٧٥- أصغر عقلي

٧٦- أصغر عقلي

٧٧- أصغر عقلي

٧٨- أصغر عقلي

٧٩- أصغر عقلي

٨٠- أصغر عقلي

٨١- أصغر عقلي

٨٢- أصغر عقلي

٨٣- أصغر عقلي

٨٤- أصغر عقلي

٨٥- أصغر عقلي

٨٦- أصغر عقلي

٨٧- أصغر عقلي

٨٨- أصغر عقلي

٨٩- أصغر عقلي

٩٠- أصغر عقلي

٩١- أصغر عقلي

٩٢- أصغر عقلي

٩٣- أصغر عقلي

٩٤- أصغر عقلي

٩٥- أصغر عقلي

٩٦- أصغر عقلي

٩٧- أصغر عقلي

٩٨- أصغر عقلي

٩٩- أصغر عقلي

١٠٠- أصغر عقلي

أفكار

١- أصغر عقلي

٢- أصغر عقلي

٣- أصغر عقلي

٤- أصغر عقلي

٥- أصغر عقلي

٦- أصغر عقلي

٧- أصغر عقلي

٨- أصغر عقلي

٩- أصغر عقلي

١٠- أصغر عقلي

١١- أصغر عقلي

١٢- أصغر عقلي

١٣- أصغر عقلي

١٤- أصغر عقلي

١٥- أصغر عقلي

١٦- أصغر عقلي

١٧- أصغر عقلي

١٨- أصغر عقلي

١٩- أصغر عقلي

٢٠- أصغر عقلي

٢١- أصغر عقلي

٢٢- أصغر عقلي

٢٣- أصغر عقلي

٢٤- أصغر عقلي

٢٥- أصغر عقلي

٢٦- أصغر عقلي

٢٧- أصغر عقلي

٢٨- أصغر عقلي

٢٩- أصغر عقلي

٣٠- أصغر عقلي

٣١- أصغر عقلي

٣٢- أصغر عقلي

٣٣- أصغر عقلي

٣٤- أصغر عقلي

٣٥- أصغر عقلي

٣٦- أصغر عقلي

٣٧- أصغر عقلي

٣٨- أصغر عقلي

٣٩- أصغر عقلي

٤٠- أصغر عقلي

٤١- أصغر عقلي

٤٢- أصغر عقلي

٤٣- أصغر عقلي

٤٤- أصغر عقلي

٤٥- أصغر عقلي

٤٦- أصغر عقلي

٤٧- أصغر عقلي

٤٨- أصغر عقلي

٤٩- أصغر عقلي

٥٠- أصغر عقلي

٥١- أصغر عقلي

٥٢- أصغر عقلي

٥٣- أصغر عقلي

٥٤- أصغر عقلي

٥٥- أصغر عقلي

٥٦- أصغر عقلي

٥٧- أصغر عقلي

٥٨- أصغر عقلي

٥٩- أصغر عقلي

٦٠- أصغر عقلي

٦١- أصغر عقلي

٦٢- أصغر عقلي

٦٣- أصغر عقلي

٦٤- أصغر عقلي

٦٥- أصغر عقلي

٦٦- أصغر عقلي

٦٧- أصغر عقلي

٦٨- أصغر عقلي

٦٩- أصغر عقلي

٧٠- أصغر عقلي

٧١- أصغر عقلي

٧٢- أصغر عقلي

٧٣- أصغر عقلي

٧٤- أصغر عقلي

٧٥- أصغر عقلي

٧٦- أصغر عقلي

٧٧- أصغر عقلي

٧٨- أصغر عقلي

٧٩- أصغر عقلي

٨٠- أصغر عقلي

٨١- أصغر عقلي

٨٢- أصغر عقلي

٨٣- أصغر عقلي

٨٤- أصغر عقلي

٨٥- أصغر عقلي

٨٦- أصغر عقلي

٨٧- أصغر عقلي

٨٨- أصغر عقلي

٨٩- أصغر عقلي

٩٠- أصغر عقلي

٩١- أصغر عقلي

٩٢- أصغر عقلي

٩٣- أصغر عقلي

٩٤- أصغر عقلي

٩٥- أصغر عقلي

٩٦- أصغر عقلي

٩٧- أصغر عقلي

٩٨- أصغر عقلي

٩٩- أصغر عقلي

١٠٠- أصغر عقلي

أفكار

١- أصغر عقلي

٢- أصغر عقلي

٣- أصغر عقلي

٤- أصغر عقلي

٥- أصغر عقلي

٦- أصغر عقلي

٧- أصغر عقلي

٨- أصغر عقلي

٩- أصغر عقلي

١٠- أصغر عقلي

١١- أصغر عقلي

١٢- أصغر عقلي

١٣- أصغر عقلي

١٤- أصغر عقلي

١٥- أصغر عقلي

١٦- أصغر عقلي

١٧- أصغر عقلي

١٨- أصغر عقلي

١٩- أصغر عقلي

٢٠- أصغر عقلي

٢١- أصغر عقلي

٢٢- أصغر عقلي

٢٣- أصغر عقلي

٢٤- أصغر عقلي

٢٥- أصغر عقلي

٢٦- أصغر عقلي

٢٧- أصغر عقلي

٢٨- أصغر عقلي

٢٩- أصغر عقلي

٣٠- أصغر عقلي

٣١- أصغر عقلي

٣٢- أصغر عقلي

٣٣- أصغر عقلي

٣٤- أصغر عقلي

٣٥- أصغر عقلي

٣٦- أصغر عقلي

٣٧- أصغر عقلي

٣٨- أصغر عقلي

٣٩- أصغر عقلي

٤٠- أصغر عقلي

٤١- أصغر عقلي

٤٢- أصغر عقلي

٤٣- أصغر عقلي

٤٤- أصغر عقلي

٤٥- أصغر عقلي

٤٦- أصغر عقلي

٤٧- أصغر عقلي

٤٨- أصغر عقلي

٤٩- أصغر عقلي

٥٠- أصغر عقلي

٥١- أصغر عقلي

٥٢- أصغر عقلي

٥٣- أصغر عقلي

٥٤- أصغر عقلي

٥٥- أصغر عقلي

٥٦- أصغر عقلي

٥٧- أصغر عقلي

٥٨- أصغر عقلي

٥٩- أصغر عقلي

٦٠- أصغر عقلي

٦١- أصغر عقلي

٦٢- أصغر عقلي

٦٣- أصغر عقلي

٦٤- أصغر عقلي

٦٥- أصغر عقلي

٦٦- أصغر عقلي

٦٧- أصغر عقلي

٦٨- أصغر عقلي

٦٩- أصغر عقلي

٧٠- أصغر عقلي

٧١- أصغر عقلي

٧٢- أصغر عقلي

٧٣- أصغر عقلي

٧٤- أصغر عقلي

٧٥- أصغر عقلي

٧٦- أصغر عقلي

٧٧- أصغر عقلي

٧٨- أصغر عقلي

٧٩- أصغر عقلي

٨٠- أصغر عقلي

٨١- أصغر عقلي

٨٢- أصغر عقلي

٨٣- أصغر عقلي

٨٤- أصغر عقلي

٨٥- أصغر عقلي

٨٦- أصغر عقلي

٨٧- أصغر عقلي

٨٨- أصغر عقلي

٨٩- أصغر عقلي

٩٠- أصغر عقلي

٩١- أصغر عقلي

٩٢- أصغر عقلي

٩٣- أصغر عقلي

٩٤- أصغر عقلي

٩٥- أصغر عقلي

٩٦- أصغر عقلي

٩٧- أصغر عقلي

٩٨- أصغر عقلي

٩٩- أصغر عقلي

١٠٠- أصغر عقلي

أفكار

١- أصغر عقلي

٢- أصغر عقلي

٣- أصغر عقلي

٤- أصغر عقلي

٥- أصغر عقلي

٦- أصغر عقلي

٧- أصغر عقلي

٨- أصغر عقلي

٩- أصغر عقلي

١٠- أصغر عقلي

١١- أصغر عقلي

١٢- أصغر عقلي

١٣- أصغر عقلي

١٤- أصغر عقلي

١٥- أصغر عقلي

١٦- أصغر عقلي

١٧- أصغر عقلي

١٨- أصغر عقلي

١٩- أصغر عقلي

٢٠- أصغر عقلي

٢١- أصغر عقلي

٢٢- أصغر عقلي

٢٣- أصغر عقلي

٢٤- أصغر عقلي

٢٥- أصغر عقلي

٢٦- أصغر عقلي

٢٧- أصغر عقلي

٢٨- أصغر عقلي

٢٩- أصغر عقلي

٣٠- أصغر عقلي

٣١- أصغر عقلي

٣٢- أصغر عقلي

٣٣- أصغر عقلي

٣٤- أصغر عقلي

٣٥- أصغر عقلي

٣٦- أصغر عقلي

٣٧- أصغر عقلي

٣٨- أصغر عقلي

٣٩- أصغر عقلي

٤٠- أصغر عقلي

٤١- أصغر عقلي

٤٢- أصغر عقلي

٤٣- أصغر عقلي

٤٤- أصغر عقلي

٤٥- أصغر عقلي

٤٦- أصغر عقلي

٤٧- أصغر عقلي

٤٨- أصغر عقلي

٤٩- أصغر عقلي

٥٠- أصغر عقلي

٥١- أصغر عقلي

٥٢- أصغر عقلي

٥٣- أصغر عقلي

٥٤- أصغر عقلي

٥٥- أصغر عقلي

٥٦- أصغر عقلي

٥٧- أصغر عقلي

٥٨- أصغر عقلي

٥٩- أصغر عقلي

٦٠- أصغر عقلي

٦١- أصغر عقلي

٦٢- أصغر عقلي

٦٣- أصغر عقلي

٦٤- أصغر عقلي

٦٥- أصغر عقلي

٦٦- أصغر عقلي

٦٧- أصغر عقلي

٦٨- أصغر عقلي

٦٩- أصغر عقلي

٧٠- أصغر عقلي

٧١- أصغر عقلي

٧٢- أصغر عقلي

٧٣- أصغر عقلي

٧٤- أصغر عقلي

٧٥- أصغر عقلي

٧٦- أصغر عقلي

٧٧- أصغر عقلي

٧٨- أصغر عقلي

٧٩- أصغر عقلي

٨٠- أصغر عقلي

٨١- أصغر عقلي

٨٢- أصغر عقلي

٨٣- أصغر عقلي

٨٤- أصغر عقلي

٨٥- أصغر عقلي

٨٦- أصغر عقلي

٨٧- أصغر عقلي

٨٨- أصغر عقلي

٨٩- أصغر عقلي

٩٠- أصغر عقلي

٩١- أصغر عقلي

٩٢- أصغر عقلي

٩٣- أصغر عقلي

٩٤- أصغر عقلي

٩٥- أصغر عقلي

٩٦- أصغر عقلي

٩٧- أصغر عقلي

٩٨- أصغر عقلي

٩٩- أصغر عقلي

١٠٠- أصغر عقلي

رئيس نادي النصر السعودي بينجمام في الرياض قريبا لتدريب نادي النصر

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: لم تكن تلك المرة الأولى التي يدي فيها الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر السعودي بتصريح للصحف بشأن المدرب الأيرلندي المعروف بيبي بينجمام الذي تولى الاشراف على المنتخب الأيرلندي الشمالي في بطولة كأس العالم في المكسيك. فقد أكد رئيس نادي النصر بأن المدرب المذكور سيصل الى الرياض يوم ٢٢ يوليو (تموز) المقبل بعد أن تم توقيع العقد معه. وقال: لو لم أوقع العقد مع المدرب فما كنت لأقدم استقالتي من رئاسة النادي.

ولكن في المكسيك علمت «الشرق الأوسط» من مصدر معروف ان المدرب الأيرلندي سيأشتر مهام عمله الجديد... ولكن في اسبانيا لا يعرفه أحد. وعلمت «الشرق الأوسط» ان ناديا سعوديا يجري اتصالات متقدمة مع مدرب فريق سبورتنج براغا البرتغالي كوتني.

ثمانية آلاف دولار.. راتب الجوهري من النادي الأهلي السعودي

جدة - مكتب الشرق الأوسط: من مخصور البدن: أنهى النادي الأهلي السعودي إجراءات التعاقد مع محمود الجوهري مدرب فريق النادي الأهلي المصري لكرة القدم. وسيتم تدريب الفريق السعودي ابتداء من منتصف شهر يوليو (تموز) المقبل. وقع العقد نيابة عن النادي الأهلي السعودي نائب رئيس مجلس الإدارة المهندس سعود الققيدي الذي قال لـ «الشرق الأوسط»:



محمود الجوهري

«لقد توصلنا الى نتيجة رائعة مع «الكابتن» الجوهري الذي سيصل الى مدينة جدة خلال عشرة أيام» وسيعتمد الجوهري على جهاز فني يتكون من مدرب للحراس وأخصائي علاج طبيعي ومذكر وستقاضى راتباً شهرياً يصل الى ثمانية آلاف دولار ويوصل المدرب يتحدد مكان إقامة معسكر الفريق الأول لكرة القدم استعداداً للموسم المقبل. على صعيد آخر في القاهرة يواصل فريق كرة اليد بالنادي الأهلي السعودي تمارينه وتدريباته استعداداً للبطولة العربية للأندية التي ستقام في المغرب في السابع عشر من يوليو المقبل. هذا وقد التحق بالمعسكر اللاعب الجديد زهير قاسم المعروف بـ «أبو زهرة» بعد انتقاله اخيراً الى الفريق من نادي الانصار بالمدينة المنورة لقاء مبلغ مائتي ألف ريال (٦٠,٠٠٠ دولار). وسيفاقب الأهلي في معسكره فرقاً قوية مثل الطيران والأهلي والزمالك وبورسعيد في مباريات تدريبية.

رأي رياضي

في الخامس من يوليو (تموز) المقبل، تنطلق مسابقة كأس لبنان في كرة القدم، بعد توقف قسري، استمر اثنتي عشرة سنة هي عمر الحرب الطويلة، التي يعاني منها لبنان حتى اليوم. وعودة النشاطات الرسمية في كرة القدم الى ملاعب لبنان، هو مؤشر حي على بدء عودة الرياضة الى مسارها الصحيح، وتأكيد على وجود العزيمة عند الاتحاد، الذي يسعى الى تثبيت قدميه، وتبيل لغة عشاق اللعبة به. بدون شك اندية محلية كثيرة ستساهم في هذه المسابقة، التي يشرف عليها الاتحاد، وتتنافس فيها جميع الفرق، لتثبت انها الأقوى وتسجل نتائجها رسمياً. مما يفسح المجال أمامها للمشاركة في الدورات والبطولات العربية المختلفة. وإذا قيض للاتحاد اللبناني في كرة القدم، النجاح في تجربته الأولى، ففساد ان يستمر في إقامة النشاطات الرسمية الأخرى، وفي طلبتها مسابقة الدوري العام وهذا ما تتطلع اليه جماهير الكرة اللبنانية في كل مكان.

محمد دالاتي - بيروت

السباحة



جروس لدى تسجيله الرقم العالمي الجديد

مايك جروس يحطم رقمه العالمي في سباق ٢٠٠ م فراشة

مانتور (ألمانيا الغربية) - أ.ف.ب: حطم السباح الألماني (الغربي) رقمه العالمي لسباق ٢٠٠ م فراشة مسجلاً ١,٥٦,٢٤. بفارق ٠,٤١ ثانية عن رقمه السابق خلال سباقات اليوم السادس والآخر لبطولة ألمانيا الغربية في السباحة. هذه هي المرة الحادية عشرة التي يحطم فيها جروس الرقم العالمي في سباقات السباحة. وكان قد سجل رقمه العالمي السابق في سباق ٢٠٠ م فراشة خلال بطولة أوروبا التي اقيمت يوم ١٧ أغسطس (آب) ١٩٨٥ في صوفيا عاصمة بلغاريا. هكذا نسخ جروس رقم منافسه الأمريكي العالمي بابلو موراليس الذي سجل هذا الرقم في سباقات ٢٠٠ م فراشة خلال مسابقات اختيار المنتخب الأمريكي لبيات أول المرشحين للفوز بهذا السباق في بطولة العالم التي ستقام في شهر أغسطس (آب) المقبل في اسبانيا. من جهة أخرى في مدينة أورلاندو بولاية فلوريدا الأمريكية سجلت السباحة الأمريكية بتي ميتشل رقماً قياسياً للسيدات في الـ ٢٠٠ م ظهر مو ٢,٠٨,٦٠.

الآن في الأسواق

مجموعه كتب الشرق الأوسط

الكتاب الأول: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثاني: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثالث: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الرابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الخامس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السادس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثامن: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب التاسع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب العاشر: الشرق الأوسط في التاريخ

لماذا أعزبني؟

مصطفى أمين

الكتاب الأول: لماذا أعزبني؟

الكتاب الثاني: لماذا أعزبني؟

الكتاب الثالث: لماذا أعزبني؟

الكتاب الرابع: لماذا أعزبني؟

الكتاب الخامس: لماذا أعزبني؟

الكتاب السادس: لماذا أعزبني؟

الكتاب السابع: لماذا أعزبني؟

الكتاب الثامن: لماذا أعزبني؟

الكتاب التاسع: لماذا أعزبني؟

الكتاب العاشر: لماذا أعزبني؟

الكتاب الأول: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثاني: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثالث: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الرابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الخامس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السادس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثامن: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب التاسع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب العاشر: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الأول: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثاني: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثالث: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الرابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الخامس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السادس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثامن: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب التاسع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب العاشر: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الأول: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثاني: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثالث: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الرابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الخامس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السادس: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب السابع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب الثامن: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب التاسع: الشرق الأوسط في التاريخ

الكتاب العاشر: الشرق الأوسط في التاريخ

لأول مرة... في تاريخ الكرة السعودية... ٥٠٠٠ صفحة كاملة... عن موسم الكرة السعودية لعام ٧٠٤٥ هـ

يسر..

إدارة العلاقات العامة «شركة تهامة» أن ترف إلى كافة عشاق كرة القدم السعودية نبأ عزمها إصدار (٦٥) ملفاً صحفياً خاصاً لمدة ثمانية أشهر عن موسم لكرة السعودية لعام ١٤٠٧ هـ. وذلك بواقع مرتين في الأسبوع ابتداءً من أول محرم ١٤٠٧ هـ. وسيكون هذا الملف حاوياً لأخبار وأحداث وصور وتعليقات كبار المعلقين الراضين في المملكة وخارجها والمنشورة في أكثر من مائة صحيفة ومجلة سعودية وخليجية وعربية، تغطي أهم أحداث الموسم وهي:

- كأس جلالة الملك المعظم
- الدوري العام
- كأس الاتحاد السعودي

قيمة الاشتراك لحدة (٦٥) ملفاً لكامل الموسم (١٠٠٠) ألف ريال فقط -

بادراً إلى الاشتراك فوراً فالكمية محدودة -

إفطع الكوبون أدناه وارفق به شكلاً بقيمة (١٠٠٠) ريال -

آخر موعد لقبول الاشتراكات ١٥/١٢/١٤٠٦ هـ.

السادة / تهامة للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

نرجو اعتماد اشتراكنا في الملف الصحفي لموسم كرة القدم السعودية لعام ١٤٠٧ هـ ونسوق لكم الشيك رقم وتاريخ المسحوب على بنك قيمة المبلغ المطلوب لهذه الخدمة.

على أن يتم إرسال النسخة / النسخ المقررة لنا على العنوان التالي:

المدينة الحي الشارع صندوق البريد الرمز البريدي

الاسم الوظيفية التوقيع الشركة / المؤسسة

لمزيد من المعلومات إتصل بتليفون ٦٥١٩٦٩٠ - تهامة - جدة

إدارة العلاقات العامة المركزية - السيد راجي الورداني

كل عام وأنتم بخير

رسالة اليوم

من /الدكتور يوسف عبد الجليل الصوفي
ملاحظات علمية حول
اعادة استخدام مياه الغسيل
(١)

لقد لفت انتباهي في الصفحة الأخيرة من صحيفتكم الغراء بتاريخ ١٩٨٦/٥/٨ هـ الموافق ١٩٨٦/٥/٨ هـ الموضوع المتعلق بإعادة استخدام مياه الغسيل لتوفير استهلاك المياه في المنازل.

ولا شك أن الدراسة التي قام بها بعض الأساتذة الاجلاء تستحق الإشادة والتقدير. ولكن يجب أخذ هذه الدراسة بشيء من التحفظ لعدة أسباب. منها النتائج التي استخلصت من الدراسة والتي سوف ناقشنا في شيء من التفصيل. وبما أن موضوع تنقية مياه مجاري المدن ذو جوانب عديدة ومتشعبة فلا بد منلقاء بعض الضوء على أحد جوانبه كمنقطة قبل الدخول في مناقشة الدراسة التي تمت. والجانب الذي سوف أتطرق اليه هو استعمال مياه المجاري المنقاة.

منهاتج المياه الذي يتم على عدة مراحل مختلفة ليتم تنقيتها من المواد العالقة وأشباه أخرى بمعدلات متعارف عليها عالميا. ومن ثم يتم تعقيمها في الفاض النهائي بواسطة الكلور أو مواد كيميائية أخرى لقتل البكتيريا الضارة بالإنسان. وبعد أتمام العملية على هذا النحو تستعمل في الأغراض التالية وبمعايير معروفة ومحددة بواسطة المواصفات العالمية وبالأخص هيئة الصحة العالمية.

ري الزراعة في غير الخضروات التي تزك طازجة.

ري الأشجار والميادين العامة.

استعمالها في مكافحة الحرائق.

حقن المياه داخل التربة لزيادة المياه الجوفية. وبالإمكان استعمالها مرة أخرى عن طريق تنقية المياه الطرية وتعقيمها للاستعمال اليومي.

استعمالها في حقن البترول عن طريق الحقن لرفع منسوب المياه وبالتالي رفع منسوب البترول.

استعمالها في المصانع لتبريد الغلايات وفي مصانع الاسمنت.

ري الأشجار والميادين العامة.

استعمال مياه المجاري المنقاة بواسطة تنقية محلية من وحدات تنقية مقلدة في المجمعات السكنية الكبيرة واستعمال الماء في خزانات المراحيض المختلفة.

هذا باستعمال المفهوم العام في استعمال مياه المجاري المنقاة والذي يجري تطبيقه في أجزاء متعددة من العالم وخصوصا في أمريكا وإنجلترا والدول الأوروبية الأخرى.

أما في الدول النامية ومنها مصر وليبيا فيستعمل الجزء الأكبر من مياه المجاري في ري أشجار الفواكه والقمح والذرة الشامي. أما في محطة تنقية مياه مجاري الرياض فهي مثال حي من ناحية استعمال المياه المنقاة والخاصة بالمجاري. وبعد التنقية والتعقيم اللازمين يتم استعمال جزء كبير من هذه المجاري بواسطة وزارة الزراعة والمياه في أغراض الري في ديارب وجزء كبير يستعمله المزارعون في ري أشجار النخيل وبعض الأوجه الأخرى المتنوعة من الزراعة.

وهناك جزء آخر من مياه المجاري المنقاة يتم استعمالها بواسطة مبرومين، للتبريد. ويستعمل أيضا في المساحة المزروعة في المحطة لري الأشجار المختلفة. وكذلك يستعمل جزء كبير جدا في نظافة وصيانة شبكة مجاري الرياض في أنحاء المدينة المختلفة وذلك كنوع من الصيانة التي تحافظ على صحة الإنسان وتوثق البيئة وتطهر انتشار الأوبئة.

باختصار فإن ما يتم استعماله من مياه مجاري محطة التنقية بالرياض في الأغراض التي تم ذكرها سابقا يبلغ بالنسبة المئوية حوالي ٤٠٪ إلى ٥٠٪ من كمية الدفق الكلي في اليوم. وهذا في عدد الأرقام يبلغ ما مقداره ٨٠٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠٠ متر مكعب في اليوم من المياه المنقاة (أي ٨٠٠ مليون لتر إلى ١٠٠٠ مليون لتر في اليوم) وهذا ما يعادل استهلاك ٣٢٠٠٠٠ إلى ٤٠٠٠٠٠ شخص في اليوم أي بمعدل الفرد الواحد ٢٥٠٠ لتر من الماء المستهلك في اليوم. وهذا يعادل استهلاك حوالي ٦٤.٠٠٠ إلى ٨٠.٠٠٠ وحدة سكنية من الماء إذا افترضنا أن متوسط عدد الأفراد للوحدة الواحدة يبلغ حوالي ٥ أفراد.

وهناك مشروع للاستفادة من مياه مجاري الرياض المنقاة والتعقية وذلك في ري الأشجار في الطريق الدائري الجديد.

هذه حقائق أردت إبرازها، للتوضيح لكل من لا يعرف دور محطة تنقية مياه مجاري الرياض في تخفيض جزء كبير في استعمال مياه الشرب والمياه الجوفية وبالتالي الوفرة في المال والوفرة الكبيرة في عدم استعمال المياه الجوفية للأغراض التي ذكرتها أعلاه والتي بدلا منها يمكن استعمال مياه مجاري الرياض المنقاة وبالحجم الكبير الذي تم ذكره.

قصة قصيرة

كوب شاى للدرويش!



جلس في مكان قصي من المقهى وأوما للنادل أن يأتي..

كان منظرة مقزراً للذين يرونه لأول مرة من سكان هذه المنطقة..

عبرته الجاحظة ولحيته الكثة والتي أغلب الظن لم يرحمها طيلة أسابيع مضت، وثيابه البالية التي رقت بقطع قماش حمراء وصفراء وخضراء وقد تمزقت خيوطها..

يحمل بيده اليمنى مسبحة كبيرة تنظم حباتها من أنوية تمر « اللالوب » ويبيده اليسرى التبروك، وهي أبريق من الفخار للوضوء وقضاء الحاجة.

وعند جلوسه أحاطته العيون وطوقته من كل ركن من أركان القهوة العتيقة. لم يكن شخص هناك إلا وقد علق عيناها عليه.. كان هو يدري كل شيء.. لم يغف عن عقله هذا الفضول والاندماش للذين تعكسهما عيونهم المتسائلة.. وبدأ صمت رهيب مطبق في ذلك المكان إلا من صوت حبات المسبحة وفي ترحف على الأرض لتدور وتدور وتنتهي عند أصابعه لتبتدي دورتها من جديد.. وبدأت عيون تشع بالهدوء العميق وتراقب في استرسال دوران المسبحة اللانهاية ويدها تتشبتان بها وعلا صوته يردد: « الله.. الله.. الله.. سبحان الله.. »

وهنا أتى النادل ووقف على رأسه مستفسرا يا شيخنا: شاى أم قهوة؟ وجاءه الرجل: الله.. الله.. سبحان الله.. الحمد لله.

ورقع النادل صينيته بعنف ومزج هذا الصوت بسؤاله شاى أم قهوة؟ فقرر الرجل من مكانه مذعورا في مشهد مسرحي نادر وهو ينطق باسم الله بشدة ويصوت عال: الله!

وجلس الرجل بعد أن عاد اليه هدوء واسترسل ينظر إلى مسبحته في غرما أكثر وأردد: الله.. الله.. الله..

ذهب إلى الداخل وهو يتأفف، ولف المكان صمت عميق إلا من صوت الرجل يعلو ويهبط: « الله.. سبحان الله.. الحمد لله.. »

واتزق النادل خارجا يحمل صينيته وينادي مناداته التقليدية

الصلاة

ان الصلاة عن الفحشاء تنهاك عن منكر وشنيع الامر بلواك فانها ليلة المعراج قد فرضت عليك يا عبد رب فهو مولك يطيعه كل خلق انت تعرفه حتى الدواب التي كانت مطاياك لك السعادة فيها العبرة العظمى تحارب النفس ارباكا واهلاكا والله اكبر ان كبرت قلت بدا منك التسعيد اخلاصا لباريك وفي القيام لزوم الاستقامة في كل الامور من الدنيا واخراك وفي الركوع كائن الوزر اقل في ظهر وعوجك البلى معاصيك وفي السجود خشوعا خاضعا وجلا فر التمرد لم يرجع بلقياك الله اقرب من جبل الوريد لنا فاسجد له تستجب منه قضاياك في جملة تحفظ الصلوات صاحبها من كل رين وشين دم بتقواك الشيخ عبد القادر المصباحي

ايقاعات ينبع منها الماء

ايقاع ١: أواد يا زهر جفت بك الألوان جفت بك الأشداء هل اندب الأزهار أم اندب الانتظار والزهر يحتضر؟

ايقاع ٢: أواد يا شعر كم حارت الشعراء والنغمات البكر غصت من الأعياء

ايقاع ٣: أواد يا قلبي كم ذهني أمني تفتنظ من نغمي انشودة الأشياء

ايقاع ٤: أواد يا خلي فالخل صان الحب والغول سد الدرب ماذا أنا أفعل؟

ايقاع ٥: كفى على كبدي من خنجر الأيام كم خانها الحجر والوحش والبشر امشي على السيف في غابة العصر أم بالعا سفي ماذا أنا أفعل؟

ايقاع ٦: في غصة الجوع في حسرة الانثى والعيد في الابواب ماذا أنا أفعل؟

الماء والورد: قالت في الكلمة: اصعد إلى الرؤيا تهبطك النجمة سرله اقل فافتح حديد القلب ينبع لك «الموال» أغسل بقايا الليل عن صدرك المصدوع وأرسم هلال الماء بدءا لعصر الورد

مصطفى النجار حلب

من أجل عينيها!

من أجل عينيها يساغ العلقم ويطيب كالماء الزلال

من أجل عينيها أبيت على الطوى متألها، ارنو اللقاء وأرقب

من أجل عينيها أفارق دبرتي والأمل، والخلان، لا

من أجل عينيها أطوف في الدنيا ساع على قدمي، وجرحي يشعب

من أجل عينيها احطم شمركي طاو شرابي والرياح تلاعب

واغوص في لبح البحار وأن بدا قرش يخذ السر تحوي، اقرب

من أجل عينيها أزيل الراسيا، وامطس متن السحاب وأركب

من أجل عينيها احارب حربها لا اتعب

واماجم الأساد في أجاسها وأعطب

ولاجل عينيها اقر حقيقة، لاه ألقب

محمد أبو علم

خائف من غدي

بانيت القلب - العشق العذري - الآتي من رحم الصب الساكب في ذاتي اشواق ياورد الأرض وفي طوفان الحب الجارف للامعاق ياواهب قلبي عبق الزهر وطيب النسم العالق بالأفاق يا «جدول» عشق في بدني.. يسري رقرقا «رقراق» بالون الحزن الرائع والسيف المسلول لدى الاعتاق اني في بحر الحزن والأسر للوجدان احمي «هيتي» من وجه الشمس الحارق من ضوء الزمن الآتي مع ضوء البهجة والاشراق اتمس من وجع السر خطي عشقي.. ودر الحب موصول بالآلام الفائر والارهاق يا عمر العمر الباقي من وهج القرحة والاشواق العاشق في زمني.. اخشى لدم هذا الطهور الدفق الموجع والازهاق اخشى مشواري ان يأتي.. بالموت اللامعود وبالأخفاق ان يأتي بالصمت الأبدي وحريق القلب.. وفوح احتراق الماء العيني المهراق يا أمل العمر وبيا روجي.. اخشى لكنني مشتاق مشتاق..

مصطفى الخير عبد الرحمن

سراوات وكازيون

يبدأ الآن

كازيون الصفي لغاية ١٨ ذو القعدة الموافق ٢٥ يوليو في كل متاجر سراوات في جدة

حسومات كبيرة على آلاف السلع ذات العلامات العالمية المشهورة التي تقصّلونها من ١٥٪ إلى ٥٠٪.

أسرعوا لأن التخفيض ينتهي بانتهاء الموجودات.

متاجر سراوات طريق المدينة، طريق مكة، شارع حائل بنوحي

تصديق العرفه التجارية رقم ٢٠٦ و ٢٠٧ و ٢٠٨ تاريخ ١٤٠٦/٩/٢٤ هـ ١٩٨٦/٦/١

Wrangler

خصم يصل ٤٠٪

Le Tigre

خصم يصل ٢٥٪ على مختارات منها

Ben Sherman

خصم يصل ٣٥ ريال

SPATZ

خصم يصل ٤٠٪

Kindy

خصم يصل ٥٠٪

Health-tex

خصم يصل ٥٠٪

Luminarc

خصم يصل ٤٠٪

arcopal

خصم يصل ٤٥٪

TEFAL

خصم يصل ٢٥٪

Fisher-Price

خصم يصل ٣٠٪

BMX

خصم يصل ٢٥٪

Amal's Amal's

خصم يصل ٢٥٪

Kanebo

خصم يصل ٢٥٪

الطاقة فوق الشجرة

ليس هذا مقالاً عن النفط وأسعاره فقد تناول كتاب هذه الصحيفة بالتفصيل وتأقشته الخبراء والأخصائيون من معظم جوانبه إلا أنني أحد الذين يعتقدون بأن ارتفاع أسعاره الفاجيء خلال السبعينيات أدى إلى تشغيل الفكر في إمكان توليد قرائن وبدائل من الطاقة يمكن استخدامها في المستقبل.

فهو بعيد النضال للمزارعين وقطاع الأخشاب في مجاهل أفريقيا وجبال همليا وغابات أمريكا اللاتينية والقرى النائية السودانية والموريتانية والهندية والأندونيسية واليمن. واستخدام النفط بفعالية لا يتجاوز العواصم وبعض المدن وجزءاً يسيراً من بقية البلدان في العالم الثالث الذي لا يزال يعتمد على قطع الأشجار لتوليد الطاقة اللازمة.

أدى ارتفاع أسعار النفط إلى البحث عن بدائل. سعتنا عن الطاقة الشمسية وتجارب لتسخير الرياح وقد نجحت إلى حد في الولايات المتحدة إلا أن مزارع المزارع تشكل منظراً مؤدياً مشوهاً للبيئة ولا تكفي آلاف منها لتزويد بلدة صغيرة بالكهرباء. لكنها كانت بداية مشجعة وربما يمكن العلماء من تصغير المروحة في المستقبل لتحتل المزرعة أصغر مساحة ممكنة من الأراضي لأجل فاعلية ممكنة.

كما حقق الآخرون إنجازات شتى في استخدام الأمواج كمنبع للطاقة وهناك الاسترالي الرائد الذي تمكن من شقفة زراعي الهام في القضاء من جميع الفازات الصادرة عنها. وفي أوروبا اليوم نادر رياضية تضم أجهزة لتجميع الطاقة الصادرة عن الأمواج خلال معارسة نشاطهم الرياضية وإعادة تنقيتها وتبريدها لتكفي لتدني.

لكن الذي أود الوصول إليه هو أن كافة أنواع الطاقة بما فيها روث البقر الذي يستخدم وقوداً للطبخ في آسيا لا يعد بالوصول إلى كل البشر في كل مكان وبالسعر المناسب لأقربنا وأقلنا دخل وأشدنا حاجة. إن كافة المصادر المعروفة مازالت باهضة التكاليف بالنسبة لأغلبية سكان العالم.

الآن إذا تمكن أحدنا من اكتشاف طاقة واستخراجها من الأشجار بدون قطعها لأن اقتلاع الأشجار من دون ضرر صعب جداً وإذا تم تصغير عملة غرس منقطة فانه يؤدي إلى التصحر والغرق والمجاعة كما شاهدنا ونشاهد من كل مر السنين.

إذا تمكن من الصاق سلك الكترول - لاجب - بين غصنين مثلاً وأوصلنا بالكوك المجاور لأصناف تصدع عملة غرس منقطة فانه يؤدي إلى التصحر والغرق والمجاعة كما شاهدنا ونشاهد من كل مر السنين.

يوماً بل اليوم فقد أفلح عالم هندي مؤخرًا في توليد طاقة من أوراق معينة من الخيزر ليطحنها تقيم للمياه مثلاً. ويعتقد الدكتور كوستا أن الأشجار ستتحول إلى مصدر للطاقة قبل نهاية القرن الحالي وبجهد غرس منقطة القرى الناشئة على الطاقة من الحقول والغابات المجاورة التي تضم نبات الصبار لأنه يحتوي على شحشات كهربائية تستحق الاهتمام وتشجع على التشجير.

يقول الدكتور كوستا يتواضع العالم اليوم: «إن نبات الصبار يستطيع أن يضيء أوتار الشوارع ولكنني أحب أن أذكر من التكاليف المفرطة هناك عميات عديدة أمامي يجب تجاوزها حتى تصل إلى مرحلة الاستغلال التجاري للأشجار لتوليد الكهرباء».

ومن قبل استطاع كوستا تشغيل حاسب إلى وسعة بواسطة بطيها بالطعام والاندجان والبطاطس إلا أن احتمالات تسخير الصبار وغيرها للاستفادة الجماعية هي التي تثير خياله وتستلزم اهتمام شبه القارة حيث لا تزال الطاقة المتيسرة للأغلبية العظمى من تسليح الأحلام.

فاروق لقمان

عرب وعجم

● جميل الحجيلان، سفير المملكة العربية السعودية في باريس احتفل يوم الجمعة الماضي بذكرى كرمته «مهي» إلى محمد، نجل سفير المملكة العربية السعودية في دمشق أحمد الكحيمي. وتم الاحتفال في صالات بلافون دوغون الفرنسية بباريس. وحضره جميع السفراء العرب، وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي وأقرب من المعارف والأصدقاء والقربين.

● المهندس نبيل اسماعيل، مدير الاتصالات بعيدة المدى، بالمنطقة الغربية للاتصالات رفق وجرمه مولودة سميها.

● أحمد عبد القادر، من منسوبي إدارة الشؤون البيئية المحلية ببيت الرياض، رفق وجرمه مولودة سميها.

● المهندس ماهر فؤاد شياطين من مؤسسة (الشايك) للتوكيلات والتجارة بجدة رفق وجرمه مولودة سميها.

● بنك الاتحاد العربي في لندن - فرع البراكين إقام يوم إقام قبل شاي أقيم على السيدات حضرة نخبة من السيدات محروس سميها من منسوبي وزارة الخارجية على أبنه عمر أحمد جاد.

● ممدوح الكحيمي، مدير مبيعات وتسويق فندق «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

● أنثى الله تعالى رحمته الله عليه رحمه الله وأله وذويه الصبر والسلوان. وأنا لله وأنا إليه راجعون.

● الأستاذ حمد القاضي - رئيس تحرير مجلة «المجلة العربية»، التي تصدر في المملكة العربية السعودية: فجع هذا الأسبوع بانتقال والده إلى رحمته الله تعالى.

● السفير البلجيكي في المملكة العربية السعودية زار شركة الجولات السعودية، وقام بجولة في الشركة رافقه فيها المهندس أحمد ناصر السويدي مدير عام الشركة وعدد من المسؤولين فيها.

● منسوبي وزارة الحج والأوقاف السعودية، رفق وجرمه مولودة سميها.

● منسوبي شركة «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

● منسوبي شركة «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

● منسوبي شركة «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

عربي وعجمي

● عبد الرحمن عبد الله المحجم محافظ حواري في الكويت استقبل أمس الشيخ عبد الله عبد العزيز السديري سفير المملكة العربية السعودية لدى دولة الكويت في زيارة للتعارف وتبادل خلالها الأحاديث الودية والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.

● فخرى أبو طالب عين سفيراً ومفوضاً عاماً للاردن لدى باكستان. وكان أبو طالب عميداً في الجيش الاردني وقد احتل إلى التقاعد في وقت سابق.

● عمر بن رمضان عين رئيساً لنيك التنمية الفلاحية في تونس خلفاً للقيد فريد المختار الذي توفي منذ أسابيع قليلة في حادث سير.

● وكان بن رمضان رئيساً ومديراً عاماً لوكالة تطوير الاستثمارات في الميدان الفلاحي.

● احتفل آل سبيبه وآل جند وآل الصبيحي مساء يوم الخميس الماضي في المدينة المنورة بذكرى كرمته «مهي» إلى محمد، نجل سفير المملكة العربية السعودية في دمشق أحمد الكحيمي. وتم الاحتفال في صالات بلافون دوغون الفرنسية بباريس. وحضره جميع السفراء العرب، وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي وأقرب من المعارف والأصدقاء والقربين.

● ممدوح الكحيمي، مدير مبيعات وتسويق فندق «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

● أنثى الله تعالى رحمته الله عليه رحمه الله وأله وذويه الصبر والسلوان. وأنا لله وأنا إليه راجعون.

● الأستاذ حمد القاضي - رئيس تحرير مجلة «المجلة العربية»، التي تصدر في المملكة العربية السعودية: فجع هذا الأسبوع بانتقال والده إلى رحمته الله تعالى.

● السفير البلجيكي في المملكة العربية السعودية زار شركة الجولات السعودية، وقام بجولة في الشركة رافقه فيها المهندس أحمد ناصر السويدي مدير عام الشركة وعدد من المسؤولين فيها.

● منسوبي وزارة الحج والأوقاف السعودية، رفق وجرمه مولودة سميها.

● منسوبي شركة «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

● منسوبي شركة «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

● منسوبي شركة «موسوي» هوليدي إن، ببنين، تم تعيينه مديراً لمبيعات وتسويق فندق «الفان هوليدي إن» في جدة.

عائلة فحمان

● فوجئت بصوت عبر الهاتف... الصوت - على شعور صاحبه، وتعبه، وحجم صدقه، ومدى خيئه، وأبعاد تعريقه لأشياءه الداخلية فيه... لقد ابتدا الحادثة بتعريف واضح، وأخذ بعد ذلك «يفرق» أشياءه في سمي وبثالي في معرفتي له... كنت أحياناً أن أعرفه أكثر، أو أنفه نهائياً! وتذكرت عبارة تقول: (إن الصوت الذي تسمعه هو البعد الرابع لحواسك. إن يكشفك التغيرات الطفيفة جداً، والتعديلات التي قد لا تلاحظها عينك، وإذا كان اللبس هو الحاسة الشخصية جداً للانسان، فإن السمع إحدى وسائل اللبس، وعندما تستمع إلى ما حولك فانت تلمس الأشياء التي تستمع إليها، ولكن من بعيد! ومن بعيد حاولت أن ألس جانباً من شخصية المتكلم، غير أنني لم أتحج... كنت أعاني «الفجائية»، وكانت أصم الصوت... أسمعته بشفتي، وكنت أود أن أقول الكلام الكثير، فطربت خلف أشياء المتكلم... أغرق معها فيها ولا انتهى!

● وتساءلت: هل من الاتصاف حقاً أن تحكم على المتحدث بصوته دون رؤية وجهه لجود فلسفتنا أصوته؟! أقول: نعم... في إمكاننا، ومن مقدورنا أن نحكم على الانسان من الصوت. لكن حكماً يتحصر فقط في مستوى الذهن: في الثقافة... في الذكاء... أما في الجمال، والوسامة، فلا زالت القاعدة القديمة باقية وهي: وجه جميل وصوت قبيح... صوت موسيقي ووجه قبيح! غير أن هذه القاعدة تشد أحياناً، وهذه «الأحياء» تبدو بالنسبة للانسان كمنه... كقراءة «أنا» والندم!

● قد يصدق الكلام الذي يقوله لك حظه، وقد يصيبك العكس! ويعض الأصوات ذكية جداً - لا أقول ملونة - ففي إمكاننا أن تصل إلى سمعك ولا خير للدخول! وفي إمكاننا أن «تطرق» أذنك ولا صوت الرعد! وهي أصوات صالحة للاستعمال اليومي ليلاً ونهاراً! وقد كانت الكتابة الفرنسية «جورج صاند»... صاحبة صوتين. الأول: أنثوي أسر مستخدمه في أذن صديقها، والثاني: متحشج مصدع تستعمله في أذن الناصر الذي يطبع كتبها!

● حينما فوجئت بالصوت في أذني لم أكن لحظتها الصديق «المعتد»... كذلك لم أكن الناصر المشكوك في أمره... كنت أذا تصغي، وكنت شعوراً يفرق خلف أشياء كثيرة! ● ● ●

● آخر الكلام: كرامة أخاها على الناس اليوم: أن يصنعوا من الكراهية حباً جديداً! ● ● ●

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

عائلة فحمان

● فوجئت بصوت عبر الهاتف... الصوت - على شعور صاحبه، وتعبه، وحجم صدقه، ومدى خيئه، وأبعاد تعريقه لأشياءه الداخلية فيه... لقد ابتدا الحادثة بتعريف واضح، وأخذ بعد ذلك «يفرق» أشياءه في سمي وبثالي في معرفتي له... كنت أحياناً أن أعرفه أكثر، أو أنفه نهائياً! وتذكرت عبارة تقول: (إن الصوت الذي تسمعه هو البعد الرابع لحواسك. إن يكشفك التغيرات الطفيفة جداً، والتعديلات التي قد لا تلاحظها عينك، وإذا كان اللبس هو الحاسة الشخصية جداً للانسان، فإن السمع إحدى وسائل اللبس، وعندما تستمع إلى ما حولك فانت تلمس الأشياء التي تستمع إليها، ولكن من بعيد! ومن بعيد حاولت أن ألس جانباً من شخصية المتكلم، غير أنني لم أتحج... كنت أعاني «الفجائية»، وكانت أصم الصوت... أسمعته بشفتي، وكنت أود أن أقول الكلام الكثير، فطربت خلف أشياء المتكلم... أغرق معها فيها ولا انتهى!

● وتساءلت: هل من الاتصاف حقاً أن تحكم على المتحدث بصوته دون رؤية وجهه لجود فلسفتنا أصوته؟! أقول: نعم... في إمكاننا، ومن مقدورنا أن نحكم على الانسان من الصوت. لكن حكماً يتحصر فقط في مستوى الذهن: في الثقافة... في الذكاء... أما في الجمال، والوسامة، فلا زالت القاعدة القديمة باقية وهي: وجه جميل وصوت قبيح... صوت موسيقي ووجه قبيح! غير أن هذه القاعدة تشد أحياناً، وهذه «الأحياء» تبدو بالنسبة للانسان كمنه... كقراءة «أنا» والندم!

● قد يصدق الكلام الذي يقوله لك حظه، وقد يصيبك العكس! ويعض الأصوات ذكية جداً - لا أقول ملونة - ففي إمكاننا أن تصل إلى سمعك ولا خير للدخول! وفي إمكاننا أن «تطرق» أذنك ولا صوت الرعد! وهي أصوات صالحة للاستعمال اليومي ليلاً ونهاراً! وقد كانت الكتابة الفرنسية «جورج صاند»... صاحبة صوتين. الأول: أنثوي أسر مستخدمه في أذن صديقها، والثاني: متحشج مصدع تستعمله في أذن الناصر الذي يطبع كتبها!

● حينما فوجئت بالصوت في أذني لم أكن لحظتها الصديق «المعتد»... كذلك لم أكن الناصر المشكوك في أمره... كنت أذا تصغي، وكنت شعوراً يفرق خلف أشياء كثيرة! ● ● ●

● آخر الكلام: كرامة أخاها على الناس اليوم: أن يصنعوا من الكراهية حباً جديداً! ● ● ●

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

عائلة فحمان

● فوجئت بصوت عبر الهاتف... الصوت - على شعور صاحبه، وتعبه، وحجم صدقه، ومدى خيئه، وأبعاد تعريقه لأشياءه الداخلية فيه... لقد ابتدا الحادثة بتعريف واضح، وأخذ بعد ذلك «يفرق» أشياءه في سمي وبثالي في معرفتي له... كنت أحياناً أن أعرفه أكثر، أو أنفه نهائياً! وتذكرت عبارة تقول: (إن الصوت الذي تسمعه هو البعد الرابع لحواسك. إن يكشفك التغيرات الطفيفة جداً، والتعديلات التي قد لا تلاحظها عينك، وإذا كان اللبس هو الحاسة الشخصية جداً للانسان، فإن السمع إحدى وسائل اللبس، وعندما تستمع إلى ما حولك فانت تلمس الأشياء التي تستمع إليها، ولكن من بعيد! ومن بعيد حاولت أن ألس جانباً من شخصية المتكلم، غير أنني لم أتحج... كنت أعاني «الفجائية»، وكانت أصم الصوت... أسمعته بشفتي، وكنت أود أن أقول الكلام الكثير، فطربت خلف أشياء المتكلم... أغرق معها فيها ولا انتهى!

● وتساءلت: هل من الاتصاف حقاً أن تحكم على المتحدث بصوته دون رؤية وجهه لجود فلسفتنا أصوته؟! أقول: نعم... في إمكاننا، ومن مقدورنا أن نحكم على الانسان من الصوت. لكن حكماً يتحصر فقط في مستوى الذهن: في الثقافة... في الذكاء... أما في الجمال، والوسامة، فلا زالت القاعدة القديمة باقية وهي: وجه جميل وصوت قبيح... صوت موسيقي ووجه قبيح! غير أن هذه القاعدة تشد أحياناً، وهذه «الأحياء» تبدو بالنسبة للانسان كمنه... كقراءة «أنا» والندم!

● قد يصدق الكلام الذي يقوله لك حظه، وقد يصيبك العكس! ويعض الأصوات ذكية جداً - لا أقول ملونة - ففي إمكاننا أن تصل إلى سمعك ولا خير للدخول! وفي إمكاننا أن «تطرق» أذنك ولا صوت الرعد! وهي أصوات صالحة للاستعمال اليومي ليلاً ونهاراً! وقد كانت الكتابة الفرنسية «جورج صاند»... صاحبة صوتين. الأول: أنثوي أسر مستخدمه في أذن صديقها، والثاني: متحشج مصدع تستعمله في أذن الناصر الذي يطبع كتبها!

● حينما فوجئت بالصوت في أذني لم أكن لحظتها الصديق «المعتد»... كذلك لم أكن الناصر المشكوك في أمره... كنت أذا تصغي، وكنت شعوراً يفرق خلف أشياء كثيرة! ● ● ●

● آخر الكلام: كرامة أخاها على الناس اليوم: أن يصنعوا من الكراهية حباً جديداً! ● ● ●

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

عائلة فحمان

● فوجئت بصوت عبر الهاتف... الصوت - على شعور صاحبه، وتعبه، وحجم صدقه، ومدى خيئه، وأبعاد تعريقه لأشياءه الداخلية فيه... لقد ابتدا الحادثة بتعريف واضح، وأخذ بعد ذلك «يفرق» أشياءه في سمي وبثالي في معرفتي له... كنت أحياناً أن أعرفه أكثر، أو أنفه نهائياً! وتذكرت عبارة تقول: (إن الصوت الذي تسمعه هو البعد الرابع لحواسك. إن يكشفك التغيرات الطفيفة جداً، والتعديلات التي قد لا تلاحظها عينك، وإذا كان اللبس هو الحاسة الشخصية جداً للانسان، فإن السمع إحدى وسائل اللبس، وعندما تستمع إلى ما حولك فانت تلمس الأشياء التي تستمع إليها، ولكن من بعيد! ومن بعيد حاولت أن ألس جانباً من شخصية المتكلم، غير أنني لم أتحج... كنت أعاني «الفجائية»، وكانت أصم الصوت... أسمعته بشفتي، وكنت أود أن أقول الكلام الكثير، فطربت خلف أشياء المتكلم... أغرق معها فيها ولا انتهى!

● وتساءلت: هل من الاتصاف حقاً أن تحكم على المتحدث بصوته دون رؤية وجهه لجود فلسفتنا أصوته؟! أقول: نعم... في إمكاننا، ومن مقدورنا أن نحكم على الانسان من الصوت. لكن حكماً يتحصر فقط في مستوى الذهن: في الثقافة... في الذكاء... أما في الجمال، والوسامة، فلا زالت القاعدة القديمة باقية وهي: وجه جميل وصوت قبيح... صوت موسيقي ووجه قبيح! غير أن هذه القاعدة تشد أحياناً، وهذه «الأحياء» تبدو بالنسبة للانسان كمنه... كقراءة «أنا» والندم!

● قد يصدق الكلام الذي يقوله لك حظه، وقد يصيبك العكس! ويعض الأصوات ذكية جداً - لا أقول ملونة - ففي إمكاننا أن تصل إلى سمعك ولا خير للدخول! وفي إمكاننا أن «تطرق» أذنك ولا صوت الرعد! وهي أصوات صالحة للاستعمال اليومي ليلاً ونهاراً! وقد كانت الكتابة الفرنسية «جورج صاند»... صاحبة صوتين. الأول: أنثوي أسر مستخدمه في أذن صديقها، والثاني: متحشج مصدع تستعمله في أذن الناصر الذي يطبع كتبها!

● حينما فوجئت بالصوت في أذني لم أكن لحظتها الصديق «المعتد»... كذلك لم أكن الناصر المشكوك في أمره... كنت أذا تصغي، وكنت شعوراً يفرق خلف أشياء كثيرة! ● ● ●

● آخر الكلام: كرامة أخاها على الناس اليوم: أن يصنعوا من الكراهية حباً جديداً! ● ● ●

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

عائلة فحمان

● فوجئت بصوت عبر الهاتف... الصوت - على شعور صاحبه، وتعبه، وحجم صدقه، ومدى خيئه، وأبعاد تعريقه لأشياءه الداخلية فيه... لقد ابتدا الحادثة بتعريف واضح، وأخذ بعد ذلك «يفرق» أشياءه في سمي وبثالي في معرفتي له... كنت أحياناً أن أعرفه أكثر، أو أنفه نهائياً! وتذكرت عبارة تقول: (إن الصوت الذي تسمعه هو البعد الرابع لحواسك. إن يكشفك التغيرات الطفيفة جداً، والتعديلات التي قد لا تلاحظها عينك، وإذا كان اللبس هو الحاسة الشخصية جداً للانسان، فإن السمع إحدى وسائل اللبس، وعندما تستمع إلى ما حولك فانت تلمس الأشياء التي تستمع إليها، ولكن من بعيد! ومن بعيد حاولت أن ألس جانباً من شخصية المتكلم، غير أنني لم أتحج... كنت أعاني «الفجائية»، وكانت أصم الصوت... أسمعته بشفتي، وكنت أود أن أقول الكلام الكثير، فطربت خلف أشياء المتكلم... أغرق معها فيها ولا انتهى!

● وتساءلت: هل من الاتصاف حقاً أن تحكم على المتحدث بصوته دون رؤية وجهه لجود فلسفتنا أصوته؟! أقول: نعم... في إمكاننا، ومن مقدورنا أن نحكم على الانسان من الصوت. لكن حكماً يتحصر فقط في مستوى الذهن: في الثقافة... في الذكاء... أما في الجمال، والوسامة، فلا زالت القاعدة القديمة باقية وهي: وجه جميل وصوت قبيح... صوت موسيقي ووجه قبيح! غير أن هذه القاعدة تشد أحياناً، وهذه «الأحياء» تبدو بالنسبة للانسان كمنه... كقراءة «أنا» والندم!

● قد يصدق الكلام الذي يقوله لك حظه، وقد يصيبك العكس! ويعض الأصوات ذكية جداً - لا أقول ملونة - ففي إمكاننا أن تصل إلى سمعك ولا خير للدخول! وفي إمكاننا أن «تطرق» أذنك ولا صوت الرعد! وهي أصوات صالحة للاستعمال اليومي ليلاً ونهاراً! وقد كانت الكتابة الفرنسية «جورج صاند»... صاحبة صوتين. الأول: أنثوي أسر مستخدمه في أذن صديقها، والثاني: متحشج مصدع تستعمله في أذن الناصر الذي يطبع كتبها!

● حينما فوجئت بالصوت في أذني لم أكن لحظتها الصديق «المعتد»... كذلك لم أكن الناصر المشكوك في أمره... كنت أذا تصغي، وكنت شعوراً يفرق خلف أشياء كثيرة! ● ● ●

● آخر الكلام: كرامة أخاها على الناس اليوم: أن يصنعوا من الكراهية حباً جديداً! ● ● ●

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

● عبد الله الجفري

عندما تفكرين برعاية طفلك
وسعادته فانت حتما
تريدن الأفضل
من منتجات
ليبتي
للأطفال
ناعمة ورقيقة
مثل الطفل

عاصي الرجباني: (ص ١٥)
الحلم والكابوس

من ذرة الصبا

الميزان يعتقد مرة أخرى

سبحان الله... فمن رموز الطبيعة العجيبة أن يستوى دائما عدد الرجال وعدد الآث على الأرض. قد يزيدون قليلا أو يبدون قليلا، ولكن يبقى العدد متقاربا متوازنا.

حتى في أعقاب الحروب عندما يموت الرجال في جبهة القتال، تسرع الطبيعة لسد الفجوة وتلد النساء عددا أكبر من الذكور. ويعود العدد إلى التوازن والتقارب مرة أخرى.

الطبيعة بالامر الإلهي تقوم بما عليها. إلا أن الإنسان جاد جدا في إفساد الطبيعة - فكما أفسدها بالكلوت وأفسدها بآلة الغلات - رقة العالم - وبالمخلفات الصناعية. ثم بالغير الذي كما حدث في شينويول، وكما سيحدث في المستقبل.

الإنسان جاد في إفساد خطة الطبيعة. فقط لاحظ الخبراء في إنجلترا نتيجة للاصطادات أنه خلال الستينات والسبعينات زاد عدد الفتيات في بريطانيا عن عدد الرجال بنسبة كبيرة. وفي جميع الأعمال لأسباب كثيرة تعود إلى عبث الإنسان. وانصرف الشبان عن الزواج إلى آخره. وبق علماء الاجتماع ناقوس الخطر. وقالوا إن المجتمع الإنجليزي مقل على انهيار أخلاقي مخيف. ولكن أبحت نصف العقد التاسع. أو في السنوات الخمس الماضية عاد الميزان إلى الاعتدال مرة أخرى. وأخذ عدد الشبان يزداد تدريجيا حتى أن العلماء يقولون أنه بداية القرن الواحد والعشرين قد يزيد عدد الفتيات عن عدد الفتيان بليون. وتجد كل فتاة أكثر من عريس. الحمد لله.

عبد الله باجبر

نكتة اليوم

الطبيب: هل قرأت المقال الذي نشر عن أخطار التدخين؟
المرضى: أجل...
الطبيب: وماذا قرأت بعد ذلك؟
المرضى: أن ألق من القزامة! القرية: مجدي



جالات... حقا أنه الجديد!!
هناك طرق ووسائل عديدة لفرد الشعر الأكثر... من بينها جميعا توجد وسيلة واحدة سهلة... مأمونة وفعالة... أنه جالات الجديد... إن جالات الجديد يحتوي على مستحضر خاص لفرد الشعر وحله منسبا كالحبر.

جالات الجديد...
الواجهة الحديثة
الجذابة لفرد الشعر

Schwarzkopf
GAZZAZ

مكة المكرمة - المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر

سلة... فسدت فاحها! بقلم: (ص ١٣)
د. محمد جابر النصاريا



دراما حقيقية على واجهة الطابق الثالث

العين: مأساة ضحيتها عائلة أردنية من أفراد انفجر المتكيف وأحرق منزلهم

الوطنية - كونا: شهدت مدينة العين بدولة الإمارات العربية المتحدة مأساة راح ضحيتها أسرة أردنية مكونة من ٧ أفراد عندما اشتعلت النيران بمنزلهم خلال نهمهم نتيجة ماس كهربائي بالكيف الموجود بحجرة الأطفال وأنت النيران على المنزل كله وكل من فيه.

وسمع الجيران أصوات صراخ الأطفال في الساعة الثالثة فجرا فابلغت قوات الإطفاء والدفاع المدني التي هربت إلى مكان الحريق. وتمكنت الأجهزة من إخماد الحريق الذي أتى على المنزل كله ومنعت من اقتحامه النيران إلى المنازل الأخرى المجاورة.

وتبين من المعاينة أن الحريق قد بدأ بكيف غرفة الأطفال وأن الأطفال هربوا إلى الغرفة التي يتنام فيها والدهم والدة ثم دلا من الهروب للخارج. وبدى أنه تحدث على الجميع الهرب حيث أن نوافذ الغرفة الثانية تحيط بها حواجز من الأسياخ الحديدية التي توضع بهدف حماية المساكن الأرضية من السرقة وغيرها ولم يتمكن أحد منهم من الخروج منها بينما كانت النيران تغطي داخل المنزل وتحول دون هروبهم وهو ما سبب التيران معهم تقدم جثتهم.

والأسرة المتكونة تتكون من الأب مازن مصطفى محمود (٢٢ سنة) ويعمل سائقا لسيارة الأجرة والزوجة اختار الاسم (١٧ سنة) والابن هم غدير وأريج وعديل ومحمد وندى وتتراوح أعمارهم ما بين ٦ سنوات وشهر واحد.

وتكون بيت الأسرة المتكونة من غرفتين الأولى خشبية والتي كان يقم بها الأطفال والثانية مبنية من الطوب.

عظامك تحكي قصة حياتك وتكشف تاريخ الأمراض وأنواعها!

واشنطن - مكتب الشرق الأوسط من بسل الطباعة: لا يتكلمون لكن الهياكل العظمية تحكي حكايات طويلة براهي علماء الإنسان، كما تشهد على ذلك البقايا العظمية لرجل اكتشف عام ١٩٨٣ أثناء حفريات للثقوب عن الآثار في البحرين. ورغم أن علماء الآثار لم يعثروا على أية وثائق تدل على الحياة التي كان يحياها قبل أربعة آلاف سنة غير أن علماء الآثار استطاعوا مع ذلك رواية قصته.

لم يقض سنوات حياته في المنطقة التي وجد فيها بل كان يعيش في جنوب آسيا وربما في الهند أو إيران حيث تحتوي مصادر المياه هناك على مقادير كبيرة من مادة الفلورين.

فالرجل بطول خمسة أقدام وست بوصات، متين البنية وفي الأربعينات أو الخمسينات من عمره يوم مات وهو عمر طويل بمعايير الأزمنة القديمة. وهذا الرجل

صباح الخير

قوة الأطفال

سعدنا عن القوة النووية وقوة الزهور، غير أنني أرى أن قوة الأطفال لا تلقى ما تستحق من اهتمام. فالولدان يربيان الطفل حتى يبدأ الكلام، ثم يقوم هو بتربية والديه.

ويصل الطفل إلى حد معين فيسيطر على والديه أكثر كثيرا مما يسيطران عليه. فهو مالم يقرب نوع المواضيع التي تثار في العشاء، لأن ثمة قضايا لا يبحث فيها ألام الأطفال، وهو الذي يحدث من يذهب الوالد إلى العمل أو يعود، لأن توصيل الطفل إلى المدرسة يسبق ذلك، وهو أيضا يقرر كل أجازات العائلة، التي يجب أن تنفق مع أجازات المدرسة، بل أنه يقرر جو البيت من غضب إذا ركب في صفه، أو سعادة، إذا أقل المعلم أنه عنصري زمته.

وبما أنني أقدر قوة الأطفال حتى قدرها، فأننا لم نستغرب أن أقرأ في جريدة أمريكية كبرى مقالا كتبه طفلان في الحادية عشرة، والثانية عشرة تنصان فيه الولدين بشأن كيفية معاملة أبنائهم.

ووجدت في المقال ٣٥ نصيحة مختلفة استطعت بسهولة أن اتفق مع الطفلين على بعضها مثل:

١- لا تحاول إرضاء الطفل الذي يبكي باستمرار دون سبب.

٢- علم طفلك النظافة.

٣- لا تفسد الطفل بالتدليل.

٤- علم الطفل التهذيب، من ذواب المائدة إلى غيرها. وهو صغر.

غير أنني خالفت الطفلين في مناصلة كثيرة أخرى أهمها أن يسمح الولدان لأطفالهما باختيار الغياب التي يريدون، فأننا لا أريد أن أقع في الدين، أو أجعل أبنائهم يعتقدون أنني اخترت تلك الألوان العجيبة، ثم جمعتهما على الطفل في يوم واحد.

واقترحت الطفلان أنه في حال وقوع خلاف فعل الولدين سماع آراء الجميع قبل اتخاذ قرار. ويبدو هذا الكلام جميلا لأول وهلة غير أننا تعلم أن الأطفال في كل قسمة مليون رأي لا راين، ولا يوجد والدان في العالم عندهما وقت سماع كل هذه الآراء.

تذكر أنرك بالتجربة أن نصيحة "بق حافظك، طيبة على الإسماع وصعبة التفسير، والوالد الخبير ينظر في وجه طفله فيعرف أنه سيكذب حتى قبل أن يفتح فيه.

ومثل ذلك نصيحة أن تترك أطفالك يتعلمون من التجربة، فالتجربة جميلة إذا كانت تتعلم بأنواع البوظة (جيلاتين) إلا أنها لا تتعلم غير مرة واحدة إذا كانت من نوع اللعب بالكهرباء أو قرن الغاز.

وتنصحت الطفلان الولدين ألا يضربوا أولادهم بشكل يؤذيهم وقتلنا أن ضرب الأطفال للتأديب يجب أن يقتصر على المؤخرة. ومن ناحية فائتي أرض توضع عند قدم طفل يحدد الأماكن المسوحة لتأديبه، ومن ناحية أخرى أختار إذا فعلت أن يرتدي من الثياب ما يكفي لحماية مؤخرته من الأدب، فإطفالهم مهما ذاك يسي أن أباء كان طفل يوم.

رأس قرد في بدن آخر .. ومن صاحب الهوية ؟

لندن - الشرق الأوسط: نجح الجراح الأمريكي، الدكتور دوبريت وايت، في نقل رأس قرد إلى بدن قرد آخر.

المشهد الناجم عن الجراحة ونقله أسس صحيفة "هستدني" في نيويورك، جاء أقرب إلى أفلام فرانكشتاين منه إلى الواقع أو حتى الخيال العلمي اللجج.

فعل طولة الجراحة في غرفة العمليات نقل رأس قرد متصل ببدن القرد الآخر بفكره له ويعطيه التعليمات لواصلته وظلته الجينية ويسمع له ويرى نياحة عن رأسه الذي كان في هذا المكان.

السؤال الذي يطرح على الفور هو: من صاحب الهوية الجديدة، القرد صاحب البدن، أم القرد صاحب الرأس، الدكتور وايت كان يحلم بهذا العمل مقدما لحلمه الأساسي وهو نقل مخ إنسان.

إعلان هام

العرف التجارية لصناعة
بمسكة الحكومة
أن تملن عن رغبتك في
تنفيذ مشروع
المبنى الجديد للعرفة

على أرضها يتقاطع طريق جده مكة القديم وشارع الستين بمكة المكرمة

وعليه تدعو العرفة جميع المقاولين السعوديين الراغبين في ذلك التقدم إلى إدارة العرفة لاستلام مستندات التأهيل، علما بأن آخر موعد لتقديم مستندات التأهيل هو نهاية دوما يوم السبت ٥ ذوالقعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ١٢ يوليو ١٩٨٦ م

والقول التوفيق

حالات نادرة في البحرين: جنين في بطن طفل حديث الولادة

المنامة - الوكالات: نجح أطباء الجراحة في البحرين خلال عملية جراحية لول مرة في البلاد في إخراج جنين من بطن طفل حديث الولادة الذي اعتبر من عجائب الطب.

وأكد استشاري جراحة الأطفال بوزارة الصحة البحرينية أن هذه الحالة نادرة جدا وتحدث لأول مرة في البحرين وتعتبر من عجائب الطب.

ويشير إلى أن الطفل الذي أخرج الجنين منه بطنه قد خرج من المستشفى ويتعافى حاليا بصحة ممتازة وسوف يجا حياة طبيعية دون أية مشاكل. وأوضح أنه لوحظ على الطفل اثر ولادته أنه يعاني من بوم كبير في بطنه وبعد أن أجريت له الفحوصات اللازمة تقرر إجراء العملية التي استغرقت ساعة ونصف الساعة تقريبا واكتشف أن البوم كان عبارة عن كيس كبير ويداخله جنين صغير يكامل صفاته الخلقية غير أنه يوجد ميتا.

وحول سبب حدوث هذه الحالة نذكر استشاري جراحة الأطفال أن باعتبار أن هذه الظاهرة نادرة الوقوع فإن السبب ربما يرجع إلى أن الطفل والجنين كانا توأمين أو أنه ربما هناك أسباب أخرى غير معروفة على الطب بعد مشورا أن مثل هذه الحالات النادرة لا يبت فيها إلا بعد إجراء الدراسات والبحوث للوقوف على الأسباب الحقيقية لها.

جهاز الخازن

إعلان هام

العرف التجارية لصناعة
بمسكة الحكومة
أن تملن عن رغبتك في
تنفيذ مشروع
المبنى الجديد للعرفة

على أرضها يتقاطع طريق جده مكة القديم وشارع الستين بمكة المكرمة

وعليه تدعو العرفة جميع المقاولين السعوديين الراغبين في ذلك التقدم إلى إدارة العرفة لاستلام مستندات التأهيل، علما بأن آخر موعد لتقديم مستندات التأهيل هو نهاية دوما يوم السبت ٥ ذوالقعدة ١٤٠٦ هـ الموافق ١٢ يوليو ١٩٨٦ م

والقول التوفيق

العنوان: مبنى العرفة التجارية الصناعية أمام كوبري الجحون - ص.ب. ١٠٨٦ مكة المكرمة
هاتف: ٥٧٢٥١٧ - ٥٧٤٤٢٠٢ - ٥٧٤٥٧٧٥
تلكس: ٥٤٠٠١١ - ٥٤٠٠٢٧١ - ٥٤٠٠٢٧٢

تلعب فنتلا ؟

باربارة وميلودون والتيت والراي والسيدات

وكان الدكتور أورتر قد شارك في عمليات استخراج هيكل عظمي لرجل يقرب من مطار دالاس في ولاية فرجينيا يعود تاريخه لعام ١١٠٠ أو ١١٥٠. وكانت تظهر على الهيكل العظمي دلائل قديمة على إصابته بالزهرى. ورغم أن موضوع نشأة الزهرى لم تحسم بعد يؤكد أورتر أن الهيكل العظمي هو أفضل شاهد حتى الآن على أن مرض الزهرى كان موجودا في العالم الجديد قبل وصول كولومبوس.

ويؤكد العلماء أن رسم خريطة لتاريخ الأمراض سيفيد في تحديد ومعرفة التغيرات التي واجهتها البشرية في الماضي وما قد يواجهها في المستقبل.